The page features a decorative design with three overlapping circles in shades of blue, arranged in a diagonal line from the top right to the bottom right. Two thin, light blue lines intersect at the top left corner, forming a large 'V' shape that frames the central text.

دوره‌ی آموزشی تولید محتوای الکترونیکی

به نام خداوند جان و خرد

مقدمه

آموزش الکترونیکی

آموزش الکترونیکی یا به قول برخی آموزش مجازی در ساده ترین تعریف عبارت است از انجام فرایند آموزشی بر روی بستر ارتباطات الکترونیکی. با آنکه آموزش الکترونیکی فناوری آموزشی را با استفاده از تعامل درگیرانه میان فراگیران و مدرسان دگرگون ساخته است، هنوز گمان بر این است که آموزش الکترونیک در آغاز راه است. محوریت فرایند آموزش الکترونیکی بر خلاف آموزش سنتی بر فراگیران است و نه محتوای آموزشی. زیرا فراگیران هستند که باید تحت نظارت مدرسان در تکامل محتوای آموزشی مشارکت کنند. آموزش الکترونیکی، علم را به جاهایی برده است که پیش از این سابقه ای از آموزش در آنجا نبوده است.

آموزش الکترونیکی امکان فراگیری مستقل از زمان و مکان را برای دانش پژوهان فراهم می آورد. جایگاه کامپیوتر در آموزش های الکترونیکی بسیار حائز اهمیت است. با پیکربندی مناسب کامپیوتر (سخت افزار، نرم افزار و شبکه) امکان استفاده از آموزش های الکترونیکی برای علاقه مندان فراهم می گردد.

دامنه آموزش الکترونیکی

۱. آموزش بر پایه وب : در این روش آموزش از طریق اینترنت خواهد بود. در اکثر موارد آزمون ها و ارائه مدرک هم از طریق الکترونیکی و وب است. کلاس های درس ، یادداشت های درس، جزوه ها، اتاق بحث، پست الکترونیکی و غیره جزء ویژگی های این روش هستند و همگی بر روی وب ذخیره می شوند. البته به علت انعطاف پذیری فوق العاده آموزش الکترونیک می توانید نحوه آموزش را به طریق دلخواه، مناسب با فعالیت خودتان، شرایط موجود و امکانات طراحی و پیاده سازی کنید؛ از این رو بعضی از ویژگی های گفته شده می توانند در سیستم شما وجود نداشته باشند یا ویژگی های دیگری جایگزین آن ها باشند.
۲. آموزش مبتنی بر کامپیوتر: در این روش احتیاجی به اتصال به اینترنت و حتی به شبکه نیز نیست. مگر در موارد خاص. در این روش اطلاعات بروی یک واسط الکترونیکی ذخیره می شود و کاربر با استفاده از یک کامپیوتر یا ابزار خواننده آن واسط الکترونیکی می تواند از آن استفاده کند. یک مثال متعارف آن استفاده از CD آموزشی است که در کشور ما بسیار از آن استفاده می شود.

مزیت های آموزش الکترونیک

- ۱- اگر چه این نوع آموزش بیشتر مکمل آموزش در کلاس است، در برخی شرایط می تواند جایگزین کلاس درس نیز باشد.
- ۲- سرعت مطالعه دست دانش آموز است.
- ۳- کنجکاوی، ابتکار بیشتر و دسترسی به تکنولوژی های جدید.
- ۴- اطلاعات به روز است و از اطلاعات به روز می توانید استفاده کنید.
- ۵- در هر زمان می توان یاد گرفت.
- ۶- در هر مکانی امکان یادگیری وجود دارد.
- ۷- هزینه های یادگیری کاهش می یابد.
- ۸- نتیجه آموزش و یادگیری سریع تر مشخص می شود.
- ۹- با استفاده از امکانات Multimedia مطالب بیشتر در ذهن می ماند.

تولید محصولات آموزشی

یکی از رایج ترین روشهای تولید محصولات الکترونیکی استفاده از نرم افزارهای حرفه ای جهت فیلم برداری از صفحه نمایش است و ثبت تمامی لحظات آموزش است. شرکت نرم افزاری Tech Smith یکی از مطرح ترین شرکت های نرم افزاری در زمینه ساخت نرم افزارهای فیلم برداری و عکس برداری رایانه ای است. برخی از نرم افزارهای مورد نیاز جهت تولید محتوای الکترونیکی عبارتند از:

- Snagit : برنامه ای جهت فیلم برداری و عکس برداری از صفحه نمایش.
- Camtasia Studio : برنامه ای جهت فیلم برداری از صفحه نمایش و ویرایش فیلم.
- Captivate: نرم افزاری قدرتمند برای تصویر برداری از محیط رایانه، تولید آزمون های الکترونیکی و ایجاد برنامه های شبیه سازی.
- Swishmax: برنامه ای بسیار ساده برای تولید انیمیشن های Flash که از آن در تولید انیمیشن ها و بنر های تبلیغاتی استفاده می شود.
- Xara 3D : برنامه ای برای تولید نوشته های سه بعدی متحرک.
- برنامه های Auto run ساز جهت سازمان دهی و ارائه مطالب تولید شده.
- فارس نویس مریم: برای نوشتن در برنامه هایی که زبان فارسی برای آنها تعریف شده نیست.



بخش اول: نرم افزار Snagit

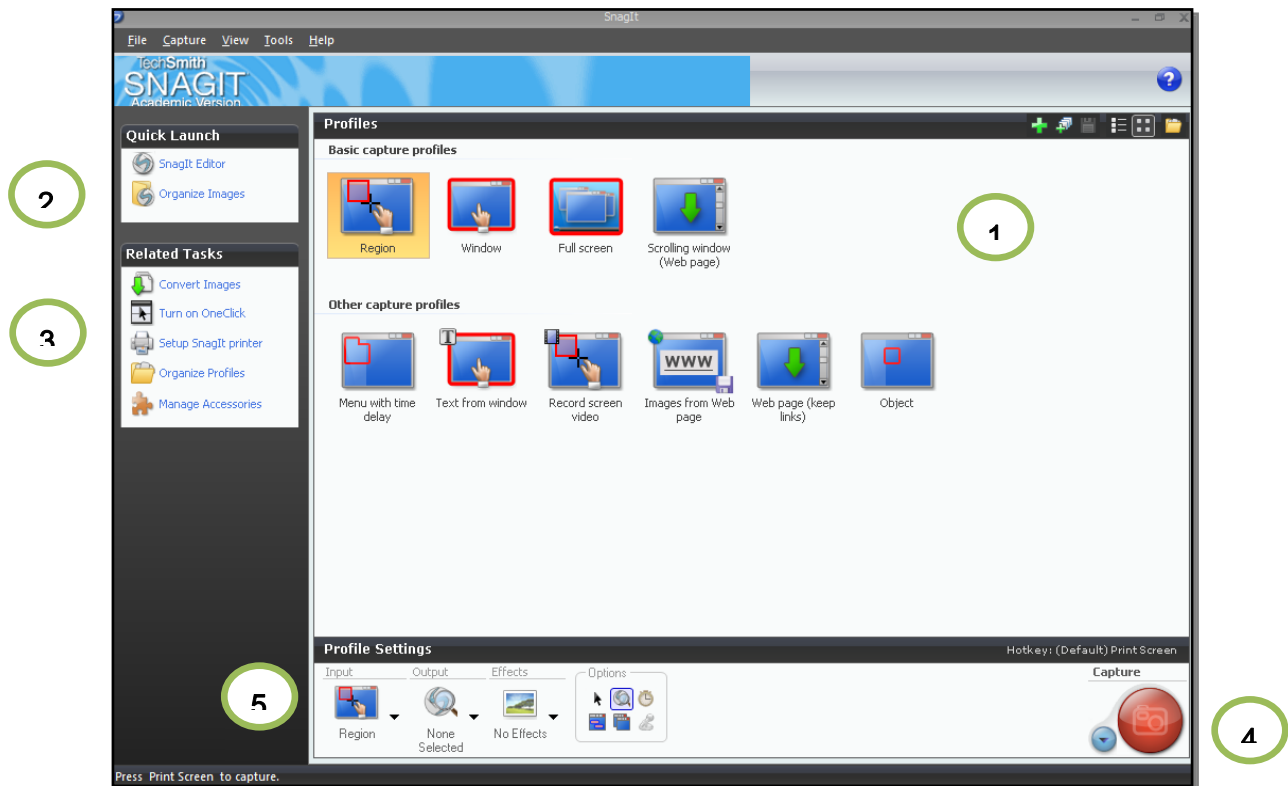
با استفاده از این نرم افزار می توان از تمام یا بخشی از صفحه نمایش عکس برداری یا فیلم برداری کرد، تصاویر تهیه شده را به صورت های مختلف ویرایش کرد و نتیجه را با فرمت های مختلف ارائه کرد.

اجرای برنامه Snagit

پس از نصب، آیکن این برنامه به صورت خودکار در صفحه نمایش قرار می گیرد. در صورت نبودن این آیکن با استفاده از مسیر زیر برنامه را اجرا می کنیم. Start ⇒ All programs ⇒ Snagit

محیط کاری Snagit :

پس از اجرای برنامه Snagit پنجره‌ی زیر نمایان می شود.



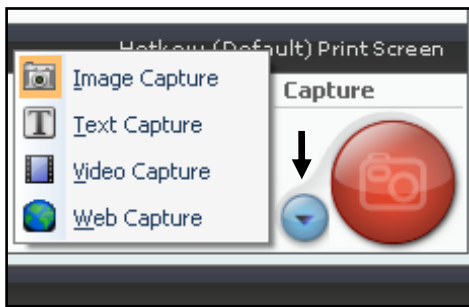
اجزای این پنجره عبارتند از:

۱- Profiles: برای تعیین محدوده و حالت های مختلف تصویر برداری.

- ۲- Quick Lunch: برای دسترسی به برنامه های همراه SnagIt.
- ۳- Related Task: برای انجام برخی عملیات مربوط به SnagIt مانند ویرایش عکس ها.
- ۴- Capture: دکمه تصویر برداری.
- ۵- Profile Settings: تنظیم پروفایل ها مانند تعیین حالت ورودی، خروجی و

تصویر برداری توسط SnagIt

فصل اول: Image Capture



برای تعیین نوع تصویر برداری روی دکمه ای که با فلش مشخص شده است

کلیک می کنیم. با انتخاب گزینه Image Capture می توانیم از تمام یا بخش هایی

از صفحه نمایش به صورت های مختلف تصویر تهیه کنیم. جهت انجام تصویر برداری می توانیم از قسمت Profiles یا از بخش Profile Settings استفاده کنیم. منوهای Profile Settings عبارتند از :

الف: منوی ورودی (Input):

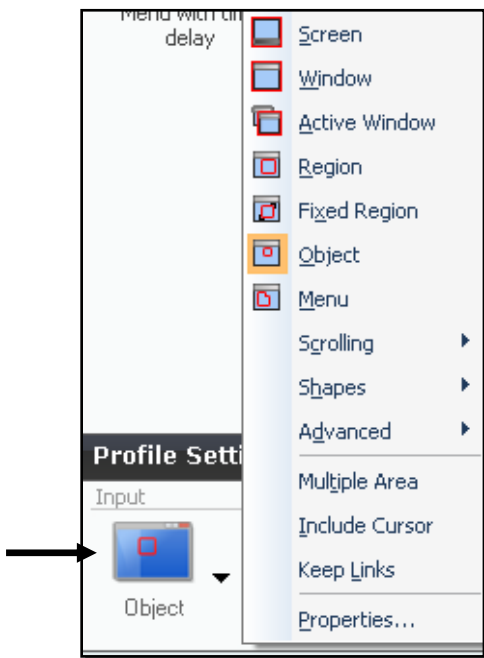
با کلیک کردن روی قسمت مشخص شده با فلش در تصویر مقابل لیستی باز می شود که شامل گزینه های زیر است.

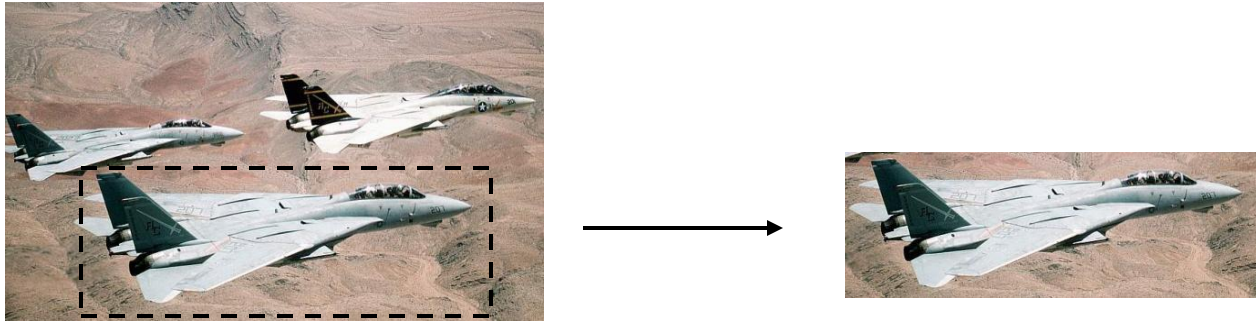
۱- Screen: جهت تصویر برداری از کل صفحه نمایش.

۲- Window: از این گزینه برای تصویر برداری از پنجره های دلخواه استفاده می شود. این تصویر برداری می تواند شامل کل پنجره یا اجزای تشکیل دهنده یک پنجره باشد.

۳- Active Window: در صورتی که چند پنجره باز داشته باشیم، با این گزینه می توانیم از پنجره ای فعال عکس بگیریم.

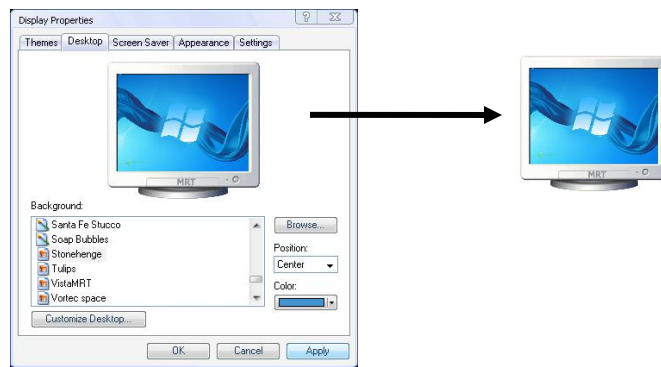
۴- Region: با این گزینه می توانیم از یک ناحیه دلخواه عکس بگیریم. اندازه این ناحیه قابل تنظیم است. (شکل صفحه بعد)



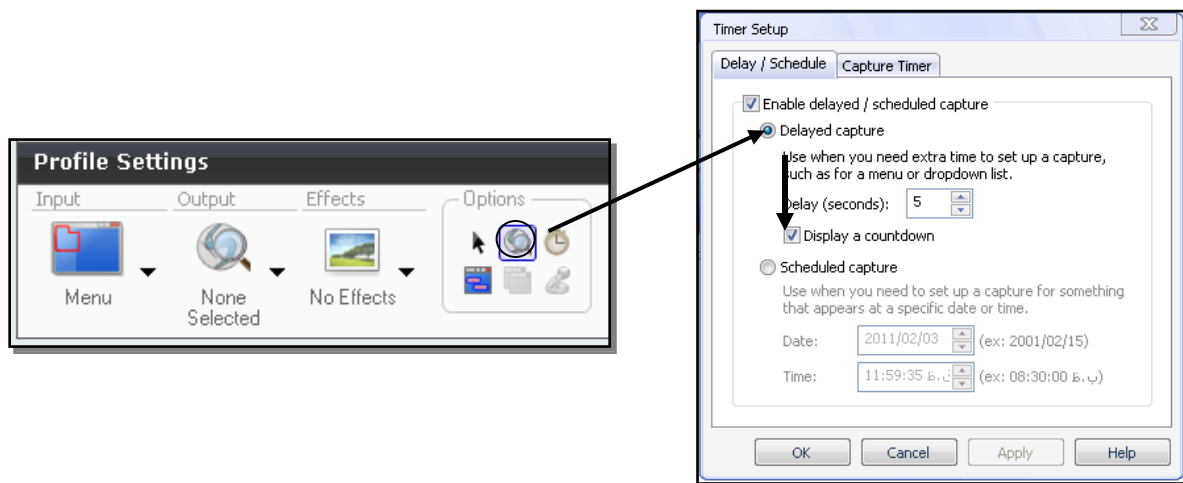


۵- Fixed Region : عکس بردای از یک ناحیه مستطیلی با ابعاد ثابت. این ناحیه ثابت را می توان در هر قسمت از صفحه نمایش قرار داد. ابعاد این ناحیه نیز با استفاده از گزینه Properties از منوی Input قابل تنظیم است.

۶- Object: با استفاده از این گزینه می توان از اجزای کوچکی مانند، آیکن ها، منو ها، دکمه ها و . . . تصویر برداری کرد.

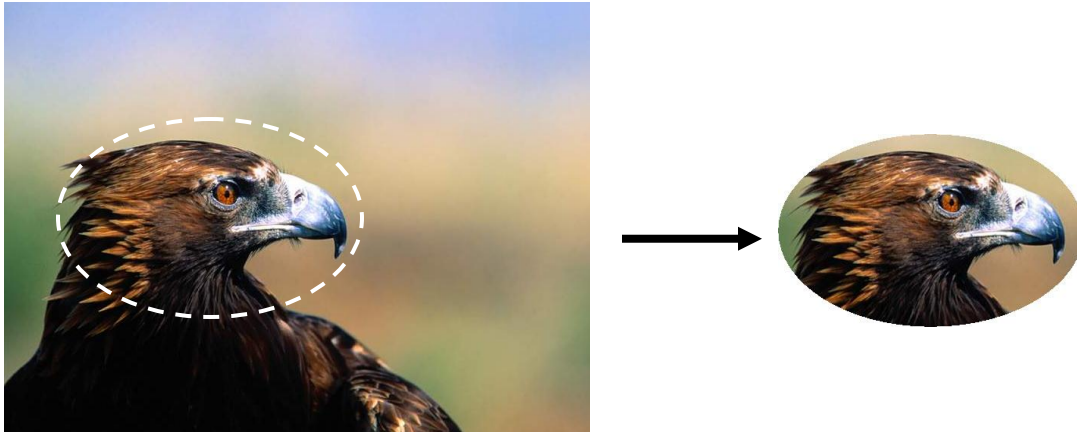


۷- Menu: با استفاده از این گزینه می توان از منوهای مختلف تصویر برداری کرد. از آنجا که تا باز شدن کامل منو ها ممکن است چند ثانیه ای طول بکشد بهتر است عمل تصویر برداری با تاخیر آغاز شود. برای تنظیم زمان تاخیر از منوی Option گزینه Timed Option را انتخاب می کنیم .



۸- Scrolling: با انتخاب این گزینه می توان از پنجره های طولانی که دارای نوار پیمایشی هستند، به گونه ای عکس گرفت که همه اجزای آن را در بر بگیرد. Scrolling داری چهار حالت مختلف تصویر برداری است.

۹- Shapes: با انتخاب این گزینه می توانیم از ناحیه دلخواه با کادرهای متفاوت عکس بگیریم.



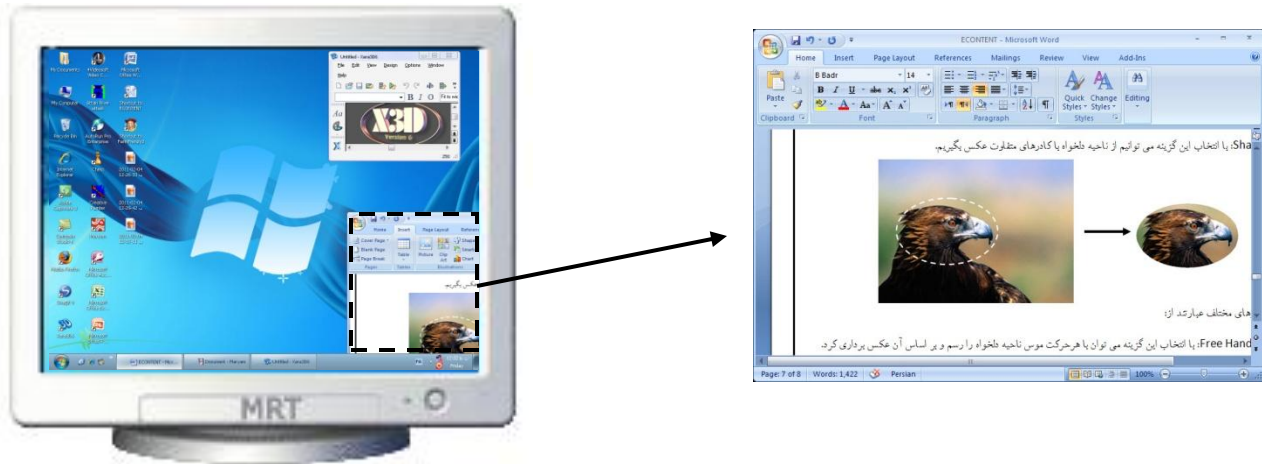
این کادرهای مختلف عبارتند از:

- Free Hand: با انتخاب این گزینه می توان با هر حرکت موس ناحیه دلخواه را رسم و بر اساس آن عکس برداری کرد.
- Ellips: با این گزینه کادر عکس برداری به صورت دایره یا بیضی در می آید. (شکل بالا)
- Rounded Rectangle: با انتخاب این گزینه قاب تصویر برداری به شکل یک مستطیل با گوشه های منحنی در می آید.
- Triangle: این گزینه تصویر را در یک قاب مثلثی شکل ثبت می کند.
- Polygon: با انتخاب این گزینه می توان تصویر را در یک قاب چند ضلعی قرار داد.

۱۰- Advanced: گزینه های تصویر برداری Advanced عبارتند از:

- Clipboard: با انتخاب این گزینه از آنچه در حافظه موقت سیستم (بعد از عمل copy) ذخیره شده است تصویر برداری می شود.
- Graphic File: با کلیک کردن روی این گزینه از محتویات فایل های تصویری عکس گرفته می شود.
- Program File: با استفاده از این گزینه از تصاویر، و آیکن های یک برنامه مانند word تصویر برداری می شود.
- Full Screen Dos: با استفاده از این گزینه از برنامه های Dos عکس گرفته می شود.
- Directx: با انتخاب این گزینه می توان از برنامه ها یا بازی های Directx عکس گرفت. برای انجام این کار بعد از کلیک کردن روی این گزینه بازی یا برنامه مورد نظر را باز می کنیم و دکمه Scroll Lock را فشار می دهیم.

- **Extended Window:** انتخاب این گزینه این امکان را به ما می دهد که از پنجره ای که تمام آن در محدوده صفحه نمایش وجود ندارد به صورت کامل عکس بگیریم.



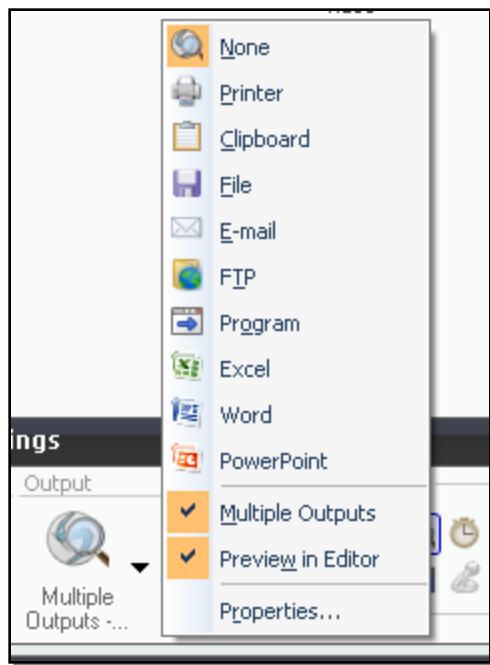
- **Wallpaper:** با استفاده از این گزینه فقط از تصویر زمینه عکس می گیریم. و پنجره های باز در تصویر نخواهند بود.
- **Scanner & Camera:** با این گزینه می توان از تصاویر دریافتی از دوربین و اسکنر تصویر تهیه کرد.
- **Clipboard Chain:** با فعال بودن این گزینه به محض عمل کپی صورت می گیرد که متعاقب آن اطلاعاتی در Clipboard ذخیره می شود از آن عکسی نیز گرفته می شود. این گزینه در صورتی فعال است که گزینه Clipboard را از فهرست Advanced انتخاب کرده باشیم. (صفحه ۷)

- ۱۱- **Multiple Area:** با استفاده از این گزینه می توانیم از چند ناحیه از صفحه نمایش هم زمان تصویر برداری کنیم. شرط فعال بودن این گزینه این است که گزینه Region از منوی Input فعال باشد. پس از عمل تصویر برداری روی صفحه کلیک راست می کنیم و گزینه Finish را انتخاب می کنیم تا عمل تصویر برداری خاتمه یابد.
- ۱۲- **Include Cursor:** با تیک گذاشتن مقابل این گزینه از علامت مکان نما نیز تصویر گرفته می شود و در غیر این صورت علامت مکان نما هنگام تصویر برداری دیده نمی شود.

- ۱۳- **Keep link:** با انتخاب این گزینه هنگام تصویر برداری از صفحات وب لینک های موجود نیز ثبت می شوند. به خاطر داشته باشید در این مورد لازم است تصویر را با پسوند mht ذخیره کنید.

ب: منوی خروجی (Output):

برای تعیین نوع خروجی از منوی Output استفاده می کنیم. گزینه های این منو به ترتیب عبارتند از:



۱-None: انتخاب این گزینه به این معنا است که هیچ خروجی خاصی برای تصویر برداری در نظر گرفته نشده است. در این حالت نتیجه تصویر برداری در پیش نمایش (Preview) به نمایش در می آید که می توان آن را ویرایش یا ذخیره کرد.

۲-Printer: با انتخاب این گزینه تصاویر برای عمل چاپ به چاپگر منتقل می شوند.

۳-Clipboard: با انتخاب این گزینه تصاویر گرفته شده بر روی Clipboard قرار می گیرند که می توانیم با عمل Paste آنها را در برنامه های مانند Word ذخیره یا چاپ کنیم.

۴-File: با انتخاب این گزینه کادر Save as باز می شود که با تعیین مسیر و فرمت خروجی می توانیم تصاویر را ذخیره کنیم.

۵-Email: نتیجه تصویر برداری را به Email ارسال می کند.

۶-FTP: نتیجه تصویر برداری را به رایانه سرور انتقال می دهد.

۷-Programs: با انتخاب این گزینه نتیجه عکس برداری به برنامه هایی مانند Paint یا Photoshop ارسال می شود. برای تعیین نوع برنامه از گزینه Properties همین منو سربرگ Program را کلیک و سپس برنامه مورد نظر را انتخاب می کنیم.

۸-Excel: ارسال نتایج تصویر برداری به برنامه Excel.

۹-Word: ارسال نتایج تصویر برداری به برنامه Word.

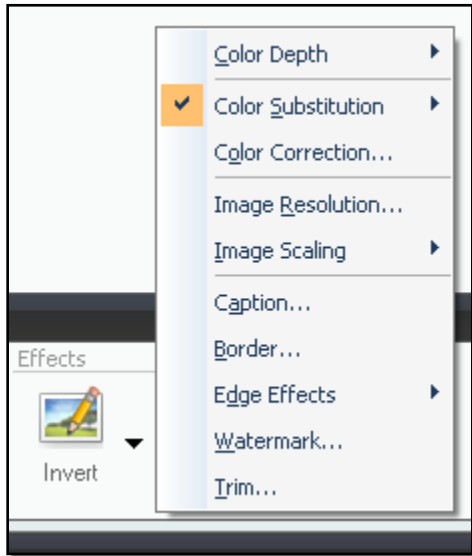
۱۰-PowerPoint: ارسال تصاویر برای نمایش در برنامه PowerPoint. (موارد بالا مشروط بر این است که گزینه Preview in Editor انتخاب نشده باشد).

۱۱-Multiple output: با استفاده از این گزینه می توان هم زمان چند خروجی مختلف را برای تصاویر تعریف کرد.

۱۲-Preview in Editor: انتخاب این گزینه سبب نمایش پیش نمایش قبل از ذخیره کردن تصاویر می شود.

ج: منوی جلوه های ویژه (Effects)

با انتخاب این منو می توان تصاویر تهیه شده را ویرایش کرد. گزینه های این منو عبارتند از:



- Color Depth
- Color Substitution
- Color Correction

سه گزینه فوق به شکل های مختلف رنگ تصاویر را تغییر می دهند.

- Image Resolution: با انتخاب این گزینه می توان وضوح تصویر را تنظیم کرد.

- Image Scaling: استفاده از این گزینه این امکان را به ما می دهد که ابعاد تصویر را تغییر دهیم.

- Caption: برای قرار دادن یک متن بر روی تصویر از این گزینه استفاده می شود.

- Border: با استفاده از این گزینه می توان دور تصویر کادری قرار داد. برخی از ویژگی های این کادر نظیر رنگ، ضخامت و ... قابل تنظیم است.

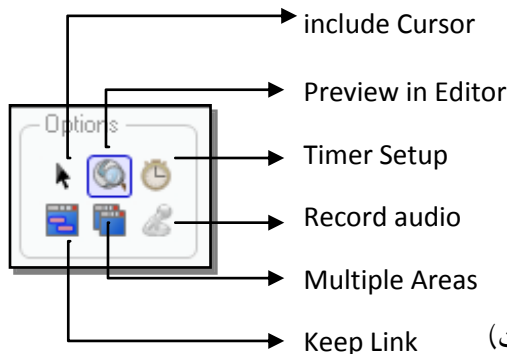


- Edge Effect: این گزینه این امکان را به ما می دهد تا برای لبه های تصویر حالت های مختلفی را تعریف کنیم. (شکل مقابل)

- Watermark: با استفاده از این گزینه می توان در تصویر مُهری قرار داد.

- Trim: این گزینه برخی از پیکسل های اطراف تصویر را اصلاح و حذف می کند.

د: منوی Option



- ۱- Include Cursor: وجود علامت مکان نما در تصویر.

- ۲- Preview in Editor: پیش نمایش تصویر قبل از ذخیره شدن.

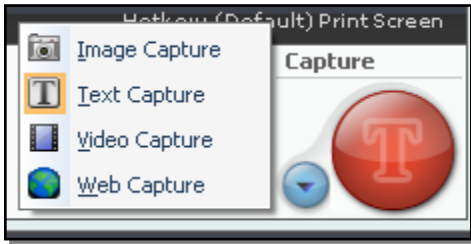
- ۳- Timer Setup: تنظیمات تایمر. (توضیح در صفحه ۶)

- ۴- Record audio: ضبط صدا. (این گزینه در حالت فیلم برداری فعال است)

- ۵- Multiple Areas: تصویر بردار از چند نقطه هم زمان.

- ۶- Keep Link: ثبت پیوندها هنگام تصویر برداری از وب.

فصل دوم: Text Capture



برای تصویر برداری از متن های که در صفحه نمایش وجود دارد از لیست

Capture گزینه Text Capture را انتخاب می کنیم.

منوهای این قسمت عبارتند از:

الف: منوی ورودی Input

۱- Screen: تصویر برداری از همه متون موجود در صفحه نمایش.

۲- Window: تصویر برداری از متن های موجود در یک پنجره. (شکل پایین صفحه)

۳- Active Window: تصویر برداری از متون موجود در پنجره فعال.

۴- Region: تهیه تصویر از ناحیه ای که خودمان آن را مشخص می کنیم.

۵- Fixed Region: عکس برداری از کادر هایی با ابعاد ثابت.

۶- Object: تصویر برداری از عبارت هایی که در زیر برخی آیکن ها یا دکمه ها و

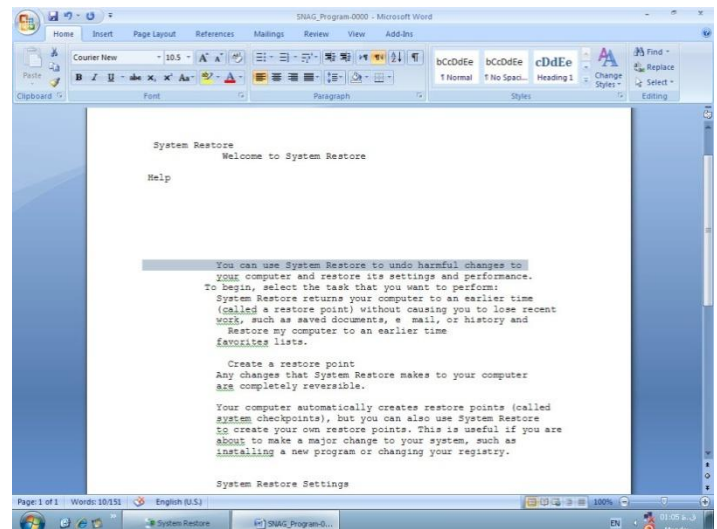
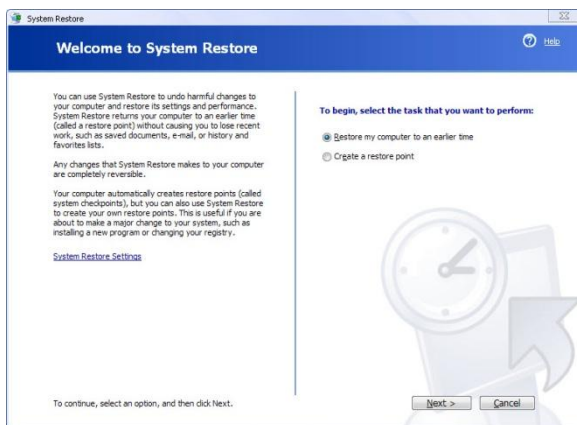
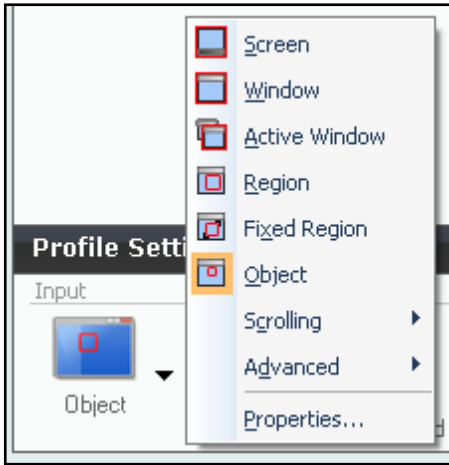
امثال آنها نوشته شده است.

۷- Scrolling: تصویر برداری از متون پنجره هایی که دارای نوار پیمایشی هستند.

۸- Advanced: این گزینه دارای دو بخش است.

• Clipboard: تصویر برداری از متونی که عمل Copy روی آنها صورت گرفته است.

• Full – screen Dos: تصویر برداری از محیط Dos.



ب: منوی خروجی Output

گزینه های منوی خروجی عبارتند از:

۱- None: هیچ خروجی انتخاب نشود.

۲- Printer: تصویر برای چاپ به چاپگر منتقل شود.

۳- Clipboard: تصاویر گرفته شده بر روی Clipboard قرار می گیرند که می توانیم با عمل Paste آنها را در برنامه های مانند Word ذخیره یا چاپ کنیم.

۴- File: پنجره Save As باز می شود و مکانی برای ذخیره تصویر معین می شود.

۵- Email: نتیجه تصویر برداری را به Email ارسال می کند.

۶- FTP: نتیجه تصویر برداری را به رایانه سرور انتقال می دهد.

۷- Program: نتیجه تصویر برداری به برنامه هایی مانند Notepad منتقل می شود.

۸- Multiple Output: انتخاب چندین خروجی برای تصاویر.

۹- Preview in Editor: نمایش پیش نمایش قبل از ذخیره کردن تصاویر می شود.

ج: منوی جلوه های ویژه (Effect)

این منو شامل گزینه های زیر است.

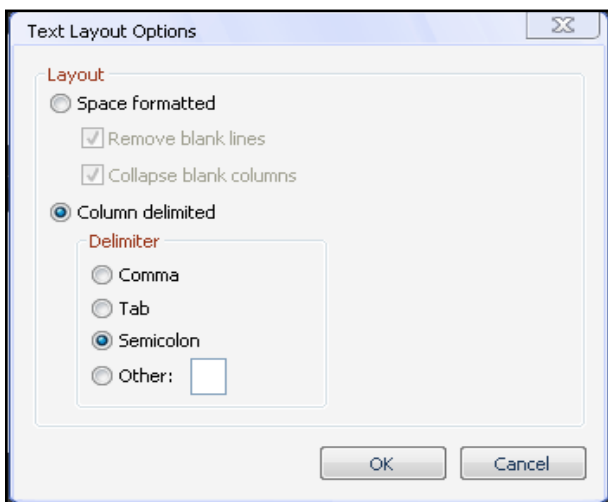
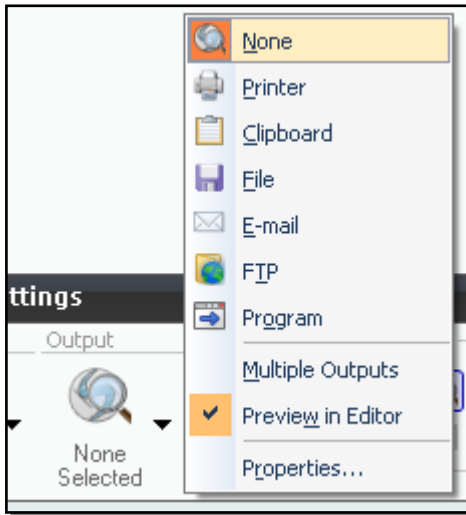
۱- Layout: با انتخاب این گزینه کادر مقابل باز می شود.

• Remove blank lines: حذف سطر های خالی.

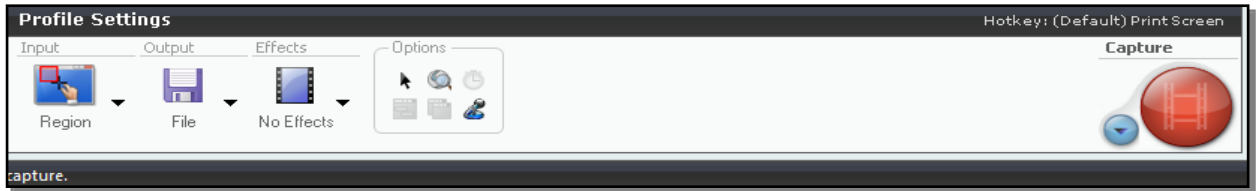
• Collapse blank columns: حذف ستون های خالی.

۲- Caption: با انتخاب این گزینه می توان یک برچسب متنی به

تصاویر گرفته شده اضافه کرد.



فصل سوم: Video Capture



با استفاده از این گزینه می توان از عملیاتی که در صفحه نمایش اتفاق می افتد فیلم برداری کرد. از آنجا که منوها و زیر مجموعه های این قسمت با قسمت های قبلی تا حدود بسیار زیادی مشابه است، تنها به ذکر تفاوت ها می پردازم. در منوی Output تنها گزینه Record Audio اضافه شده است. از این گزینه برای ضبط صدا بر روی صحنه فیلم برداری استفاده می شود. منوی Effect فقط شامل گزینه Caption است. با انتخاب این گزینه کادر زیر به نمایش در می آید. این کادر شامل بخش های زیر است:

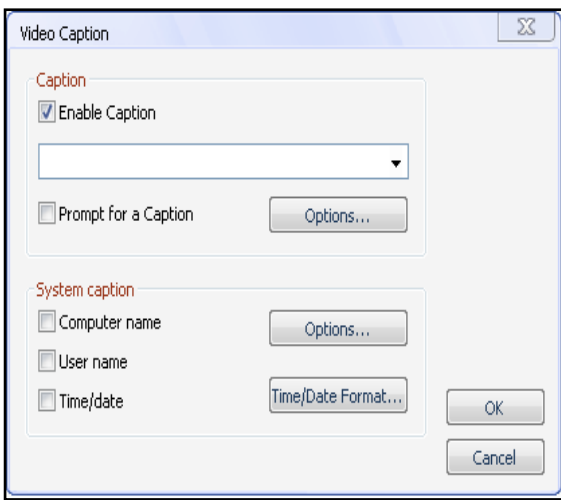
۱- Enable Caption: کادر برچسب متنی را فعال می کند.

۲- Prompt for a caption: در مورد وجود یا عدم وجود کادر متنی سوال می پرسد.

۳- Computer name: درج نام رایانه.

۴- User name: نام کاربر رایانه را در برچسب قرار می دهد.

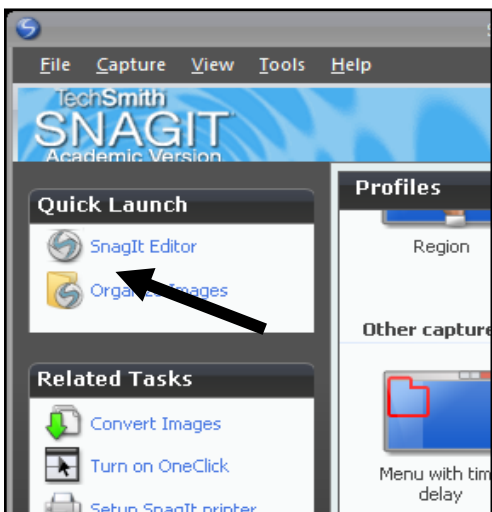
۵- Time/date: درج تاریخ و زمان فیلم برداری.



فصل چهارم: Snagit Editor

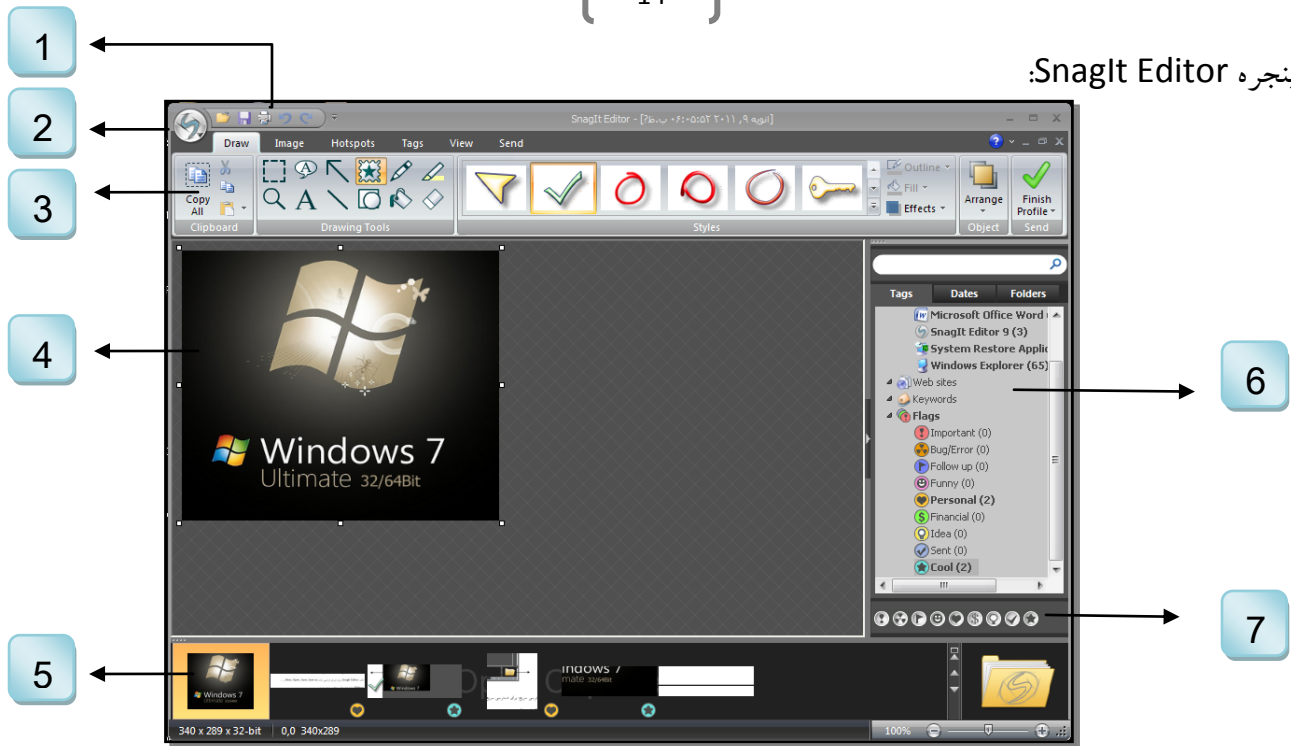
Snagit Editor برنامه ای جهت ویرایش تصاویر تهیه شده با نرم افزار Snagit یا تصاویر ذخیره شده در فایل ها است.

اجرای برنامه Snagit Editor:



برای اجرای این برنامه پس از باز کردن برنامه Snagit از بخش Quick Lunch گزینه Snagit Editor را انتخاب می کنیم. البته اگر در برنامه Snagit گزینه Preview in Editor را انتخاب کرده باشیم تصاویری که می گیریم به صورت خودکار وارد این برنامه می شوند.

اجزای پنجره SnagIt Editor:



۱- نوار ابزار دسترسی سریع: برای دسترسی سریع به فرامینی که زیاد مورد استفاده ما قرار می گیرند.

۲- دکمه SnagIt Editor: برای اجرای فرامینی مانند New, Open, Save, Save as و

۳- Ribbon: شامل ابزارهای مختلف ویرایش تصاویر.

۴- پیش نمایش تصاویر خروجی.

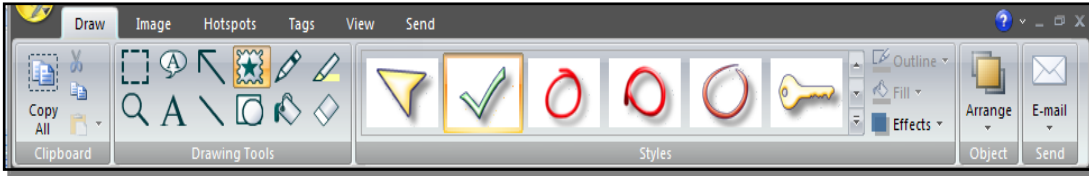
۵- تصاویری که اخیراً توسط SnagIt گرفته شده است. برای ویرایش هر کدام کافی است روی آن کلیک کنیم.

۶- ناحیه جستجو: برای جستجوی تصاویر، فیلم ها یا متن های تهیه شده توسط SnagIt.












۷- Flags: علائمی هستند که جهت دسته بندی کردن تصاویری که در ناحیه ۵ قرار دارند، به کار می روند. برای این کار ابتدا تصاویر را انتخاب، سپس برای هر کدام علامت مورد نظر را انتخاب می کنیم. برای ظاهر کردن تصاویری که در یک دسته قرار دارند در ناحیه جستجو (ناحیه ۶) سر برگ Tags را انتخاب و علامت مورد نظر را کلیک می کنیم.

زبان‌های نوار Ribbon

1- Draw :



برخی از گزینه‌های این زبان عبارتند از:

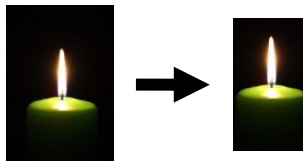
- **Clipboard** (حافظه موقت): شامل ابزارهای Copy, Copy All, Cut, Past, برای عملیاتی نظیر کپی کردن تصاویر و قرار دادن آنها در حافظه موقت.
- **Drawing Tools** (ابزارهای ترسیم): این بخش دارای ابزارهایی برای ترسیم اشکال مختلف یا ایجاد متن بر روی تصاویر است. این ابزارها عبارتند از:
 - ابزار انتخاب  ابزار ایجاد متن  ابزار رسم پیکان  ابزار ایجاد برخی تصاویر گرافیکی  ابزار رسم خط 
 - ابزار های لایت  ابزار بزرگ نمایی  ابزار ایجاد متن ساده  ایجاد اشکال هندسی  ابزار رنگ آمیزی  پاک کن  .
- **Styles**: در این ناحیه می‌توان حالت‌های متنوعی برای ابزارهای بالا در نظر گرفت.
- **Send**: انتخاب گزینه خروجی.

2- Image :



ابزارهای Image :

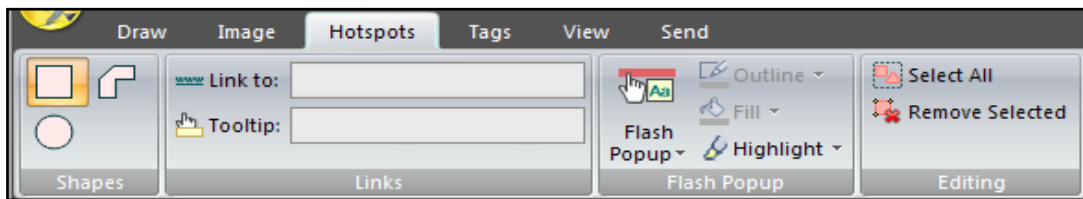
- **Crop**: با کمک این ابزار می‌توان بخشی از یک عکس را برش زد. برای انجام این کار ابتدا با ابزار Selection بخشی از تصویر را انتخاب و سپس روی این ابزار کلیک می‌کنیم.
- **Rotate**: ابزار چرخاندن تصویر.
- **Cut Out**: برش بخش میانی تصویر.
- **Resize**: تغییر ابعاد تصویر.
- **Trim**: حذف ناحیه رنگی اطراف تصویر.
- **Canvas Color**: تغییر رنگ زمینه بوم.
- **Border**: رسم کادر با رنگ‌های مختلف اطراف تصویر.
- **Effect**: اعمال جلوه‌های ویژه بر روی عکس‌ها.
- **Edges**: تعیین اشکال مختلف برای لبه‌های تصویر.



- Blur: مات کردن بخشی از تصویر.
- Grayscale: سیاه و سفید کرده تصویر.
- Watermark: ایجاد مهر بر روی تصویر.
- Color Effect: اعمال تغییرات بر روی رنگ تصویر.
- Filters: قرار دادن انواع فیلترها بر روی تصویر.
- Spotlight and magnify: بزرگ نمایی قسمتی از تصویر.

۳- Hotspots (نقاط حساس)

با استفاده از Hotspots می توان نقاط حساسی بر روی تصویر ایجاد کرد تا در صورت وارد شدن نشانه گر موس به آن نقاط متن یا تصویری مرتبط با آن تصویر ظاهر شود و یا پیوندی با یک آدرس اینترنتی برقرار شود. ناحیه های Hotspots عبارتند از:



- ناحیه Shapes: با ابزارهای این ناحیه می توانیم نقاط حساس را بر روی تصاویر ایجاد کنیم.
- ناحیه Links: می توان پس از تعیین ناحیه حساس در کادر Link to آدرس سایتی را وارد کنیم. تا با کلیک کردن بر روی آن نقطه وارد آن سایت شویم.
- ناحیه Flash Popup: با به کار بردن این ابزار می توانیم برای نقاط حساس راهنمای متنی یا تصویری ایجاد کنیم. پس از تعیین ناحیه حساس روی ابزار Flash Popup کلیک می کنیم. گزینه های این ابزار عبارتند از:

○ No Popup: حذف راهنما.

○ Text Popup: ایجاد راهنمای متنی. (شکل مقابل)

○ Graphic Popup: ایجاد راهنمای تصویری.

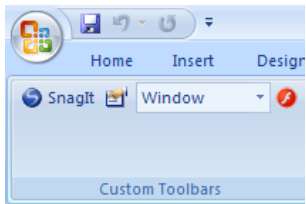


سایر ابزارهای این ناحیه عبارتند از: outline برای تنظیم کادر دور متن راهنما Fill برای تعیین رنگ درون کادر راهنما و برای های لایت کردن نقاط حساس.

نکته: به خاطر داشته باشید پس از ایجاد نقاط حساس تصویر را با پسوند SWF ذخیره کنید. برای اینکار پس از کلیک کردن روی دکمه Snagit علامت مکان نما را روی گزینه Save as قرار می دهیم و گزینه Adobe SWF را انتخاب می کنیم.

- ناحیه Editing: شامل گزینه های Select All برای انتخاب همه نقاط حساس و گزینه Remove Selected برای حذف همه نقاط حساس.
- ناحیه Tags در صفحه‌ی ۱۴ توضیح داده شد.
- ناحیه Send: تعیین خروجی.

Snagit در Word و PowerPoint :



پس از نصب برنامه Snagit در سر برگ Add-Ins ابزار Snagit همراه با کادر Input در برنامه های Word و PowerPoint باز می شود و تصاویر را درون اسناد قرار می دهد.



بخش دوم: نرم افزار Adobe Captivate

نرم افزار Captivate نرم افزاری بسیار قدرتمند برای تولید انواع نرم افزار های آموزشی است. با استفاده از این نرم افزار بدون نیاز به آشنایی با زبان های برنامه نویسی می توانید به تولید نرم افزارهای آموزش مجازی بپردازید. برخی از قابلیت های این نرم افزار عبارتند از:

- استفاده بسیار آسان از نرم افزار.
- توانایی فیلم برداری از صفحه نمایش با کیفیت بسیار بالا.
- اضافه کردن صوت و متن های راهنما به فیلم های تهیه شده.
- تولید شبیه سازی های آموزشی.
- تولید انواع آزمون های الکترونیکی.
- ایجاد بانک سوال های تصادفی.
- امکان تولید محصول آموزشی با انواع خروجی ها.

اجرای برنامه

پس از نصب، آیکن این برنامه به صورت خودکار در صفحه نمایش قرار می گیرد. در صورت نبودن این آیکن با استفاده از مسیر زیر برنامه را اجرا می کنیم Start ⇒ All programs ⇒ Adobe ⇒ Adobe Captivate .

شروع کار با Captivate

پس از دابل کلیک کردن روی آیکن این برنامه صفحه ای به شکل زیر ظاهر می شود.



بخشها مختلف این کادر عبارتند از:

۱- Open a recent project: در این قسمت نام پروژه هایی که اخیرا تولید یا مورد استفاده قرار گرفته اند نمایش داده می شود.

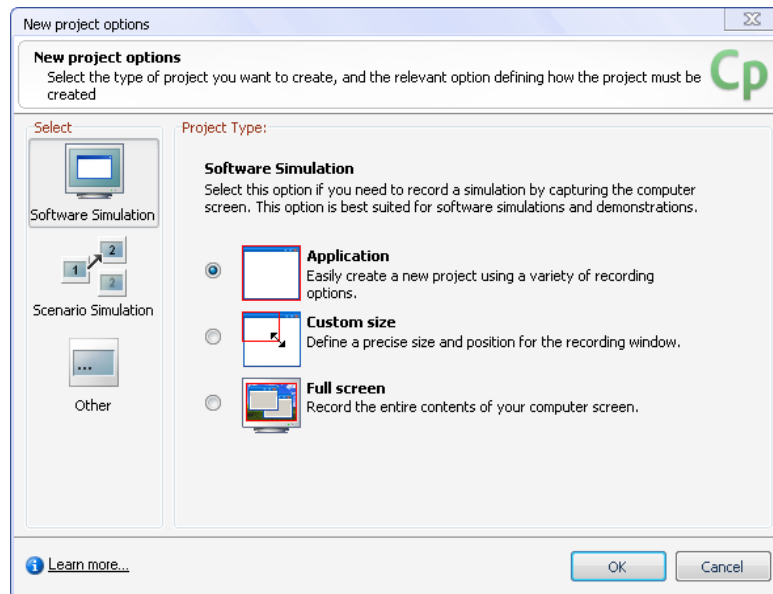
۲- Record new project: با کلیک کردن این گزینه یک پروژه جدید را آغاز می کنیم.

۳- Getting started tutorials: در این قسمت فیلم های آموزشی Captivate قرار دارند.

۴- با استفاده از ناحیه شماره ۴ از طریق اینترنت در مورد این برنامه اطلاعاتی کسب می شود.

Record new project

برای آغاز یک پروژه گزینه Record new project را انتخاب می کنیم تا کادر زیر به نمایش در آید. دو پروژه مهمی که با این نرم افزار تولید می شوند عبارتند از: ۱- شبیه سازی نرم افزاری. ۲- آزمون های الکترونیکی.



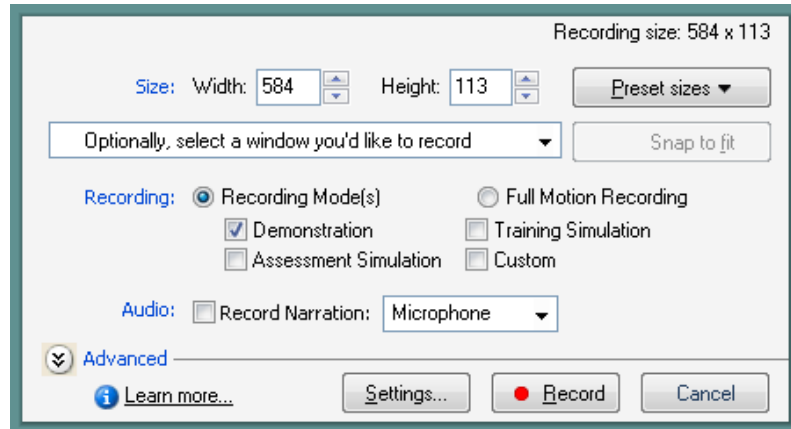
1- Software Simulation (شبیه سازی نرم افزاری)

برای تولید شبیه سازی نرم افزاری گزینه Software Simulation را انتخاب می کنیم. این قسمت داری سه گزینه است.

- Application: فیلم برداری از رویداد های صفحه نمایش.
- Custom size: تصویر برداری از صفحه نمایش با تعیین دقیق محدوده تصویر برداری.
- Full screen: تصویر برداری از کل صفحه نمایش.

آغاز تصویر برداری

برای آغاز تصویر برداری یکی از گزینه های بالا را انتخاب می کنیم. در صورت انتخاب Custom size کادر زیر ظاهر می شود.



بخش های پنجره فوق عبارتند از:

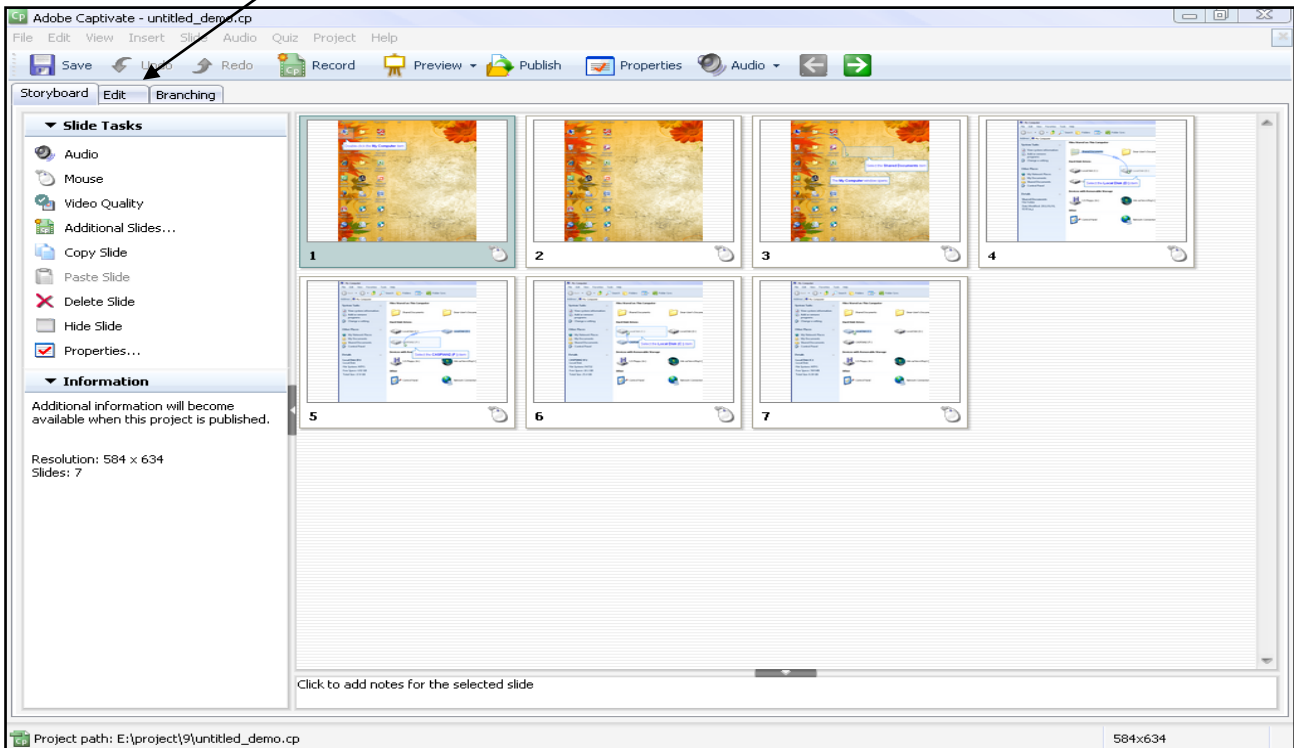
- **Size:** با استفاده از این قسمت ابعاد کادر تصویر برداری را تعیین می کنیم. دکمه **Preset size** چند اندازه را به ما پیشنهاد می دهد.
- **Recording:** با انتخاب گزینه های مختلف این بخش حالت های مختلف تصویر برداری را تعیین می کنیم. در این بخش امکان انتخاب یک یا چند حالت وجود دارد. مهمترین حالت های مختلف تصویر برداری عبارتند از:
 - **Demonstration:** در این شبیه سازی آموزشی از همه تغییرات محدوده مشخص شده تصویر برداری می شود، کلیک ها با صدا مشخص می شوند و کادرهای متنی راهنمایی قبل از هر حرکت ظاهر می شوند. متن این کادرها قابل تغییر و ویرایش خواهند بود. در این حالت کاربر فقط بیننده مراحل آموزش خواهد بود.
 - **Training Simulation:** تفاوت این حالت با حالت قبلی این است که کار بر تنها یک مشاهده کننده نیست بلکه در یک محیط شبیه سازی شده شروع به فعالیت هایی مانند کلیک کردن یا تایپ یک متن می کند و قبل از هر کلیک با راهنمایی نرم افزار مواجه می شود.
 - **Assessment Simulation:** این حالت در واقع نوعی آزمون عملی را شبیه سازی می کند. کاربر شروع به انجام یک آزمون عملی می کند و در صورت هر خطا با یک کادر متنی راهنما مواجه می شود.
 - **Full Motion recording:** در این حالت همه موارد بالا غیر فعال می شود و نرم افزار یک فیلم برداری ساده بدون هیچ نوع امکانات اضافی را انجام می دهد.
- **Recording Narration:** با انتخاب این گزینه در حین تصویر برداری توضیحات گوینده نیز ضبط می شود.

پس از تنظیم اندازه و محل قرار گرفتن محدوده فیلم برداری، تعیین حالت فیلم برداری و انتخاب گزینه ضبط صدا (در صورت لزوم) با کلیک کردن دکمه Record عمل تصویر برداری آغاز می شود. برای خاتمه دادن به فیلم برداری دکمه End را از صفحه کلید فشار می دهیم. در صورتی که همه حالت های تصویر برداری را انتخاب کرده باشیم کادر زیر به نمایش در می آید.

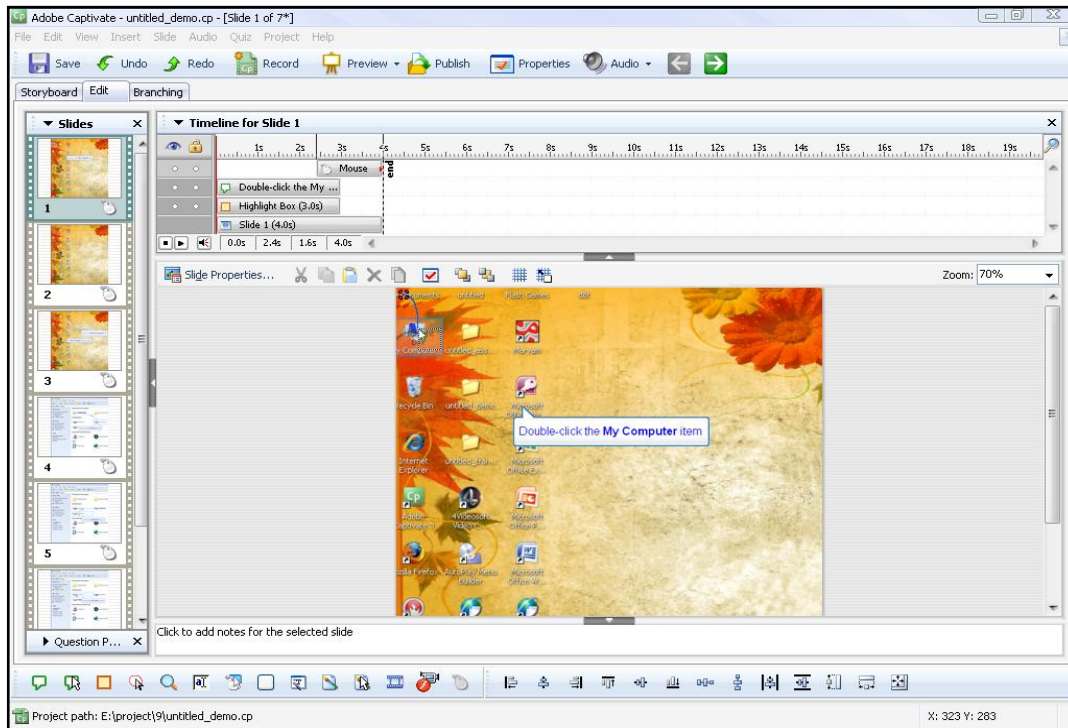
در ناحیه شماره ۱ نام پروژه و مکان ذخیره شدن آنرا تعیین می کنیم. در ناحیه شماره ۲ نام هر یک از حالت های تصویر برداری را تعیین می کنیم. هر نامی که در ناحیه شماره یک انتخاب شود پیشوند نام این چهار قسمت خواهد بود.

در قسمت Project to open تعیین می کنیم، پس کلیک کردن دکمه Open با کدام یک از چهار مرحله بالا کار را ادامه دهیم.


با کلیک کردن دکمه Ok پنجره زیر باز می شود.





با انتخاب گزینه Edit پنجره زیر ظاهر می شود.



در پنجره فوق برای ایجاد تغییرات در کادر های راهنمای متنی بر روی آنها دابل کلیک می کنیم و در کادری که باز می شود تغییرات لازم را اعمال می کنیم. برخی از ابزار های ویرایش پنجره فوق عبارتند از:

Caption: برای نوشتن متن های راهنما. 

Rollover Caption: متن هایی که با ورود علامت مکان نما به محدوده آنها ظاهر می شوند. 

Text animation: ایجاد متن همراه با انیمیشن. 





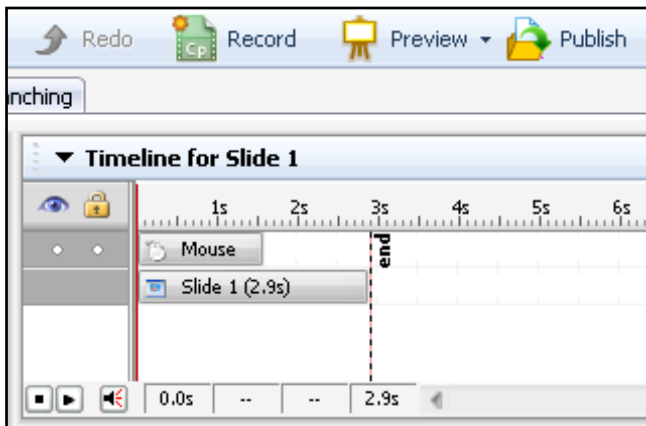

Rollover Image: تصاویری که با ورود علامت مکان نما به محدوده آنها دیده می شوند. 

Image: درج تصویر. 

Animation: درج علائم متحرک برای جلب توجه مخاطب به نکته ای خاص در اسلاید. 

Zoom Area: بزرگ نمایی بخشی از اسلاید. 



با استفاده از این ابزار می توان پیش نمایشی از  Preview ▾ :

خروجی کار را ببینیم.

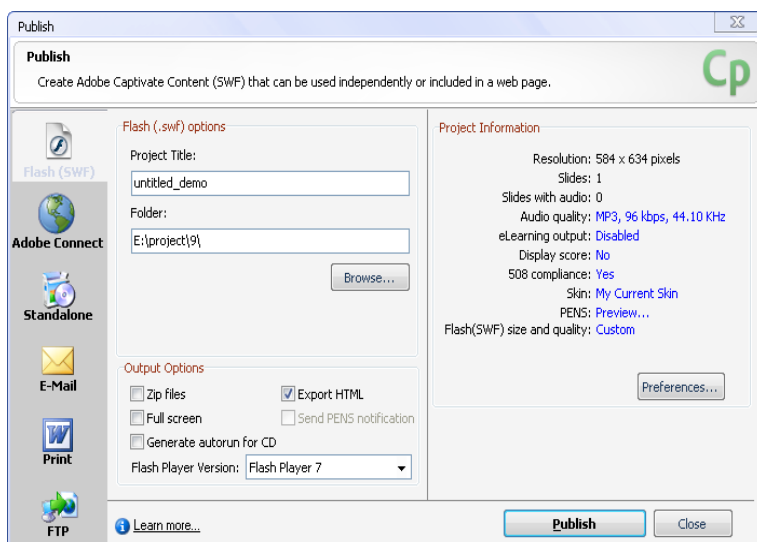
Timeline for slid: با استفاده از این نوار می توان زمان نمایش هر اسلاید را تنظیم کرد. برای این کار علامت مکان نما را روی خط چین End قرار می دهیم و با درگ کردن زمان نمایش را بر حسب ثانیه تنظیم می کنیم.

صدا گذاری پروژه


علاوه بر ضبط صدا روی اسلایدها که در قسمت های قبل توضیح داده شد، می توان آهنگ زمینه نیز روی اسلاید ها قرا داد برای این کار از منوی **Audio** گزینه **Background Audio** را انتخاب می کنیم. در کادری که باز می شود پس از انتخاب گزینه **Import** موسیقی مورد نظر را انتخاب می کنیم.

ذخیره پروژه

با انتخاب گزینه **save** از منوی **File** پروژه را ذخیره می کنیم. به خاطر داشته باشید ذخیره کردن یک پروژه به معنای تهیه خروجی و اتمام کار نیست بلکه این کار فقط به منظور انجام تغییرات پروژه های ناقص در فرصت های بعد یا انجام عملیات ویرایشی روی پروژه ها صورت می گیرد. برای اتمام کار و تهیه خروجی مانند زیر عمل می کنیم.



انتشار پروژه شبیه سازی

آخرین مرحله یک پروژه انتشار آن است. برای انتشار یک پروژه دکمه  **Publish** را کلیک می کنیم تا کادر مقابل به نمایش در آید.

بخش های مهم این پنجره عبارتند از :

- **Project Title**: در این قسمت نام پروژه را درج می کنیم.

- **Folder**: در این کادر با استفاده از دکمه **Browse** محل ذخیره شدن خروجی را تعیین می کنیم.

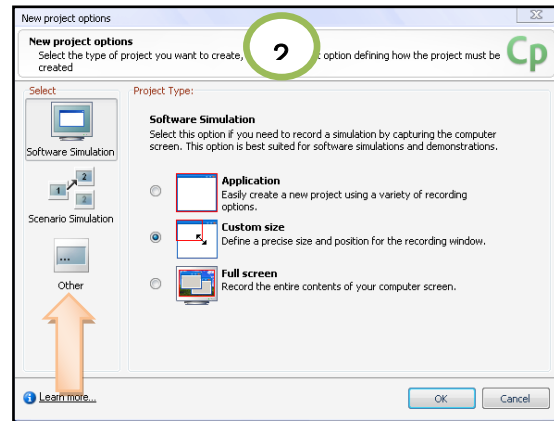
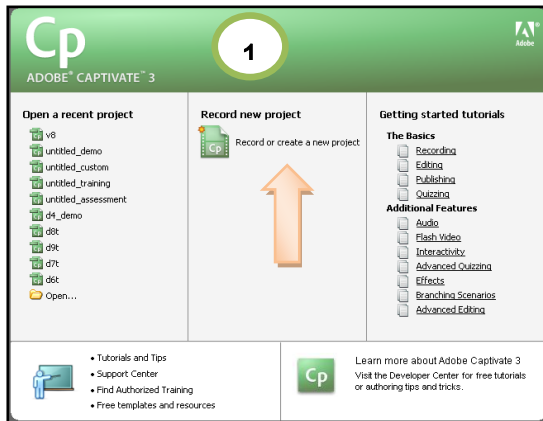
- Flash(SWF): برای تهیه خروجی در قالب فایل های SWF این گزینه را انتخاب می کنیم.
 - Standalone: برای تهیه خروجی در قالب فایل های EXE از این قسمت استفاده می کنیم.
- با انتخاب دکمه Publish خروجی کار در آدرس تعیین شده و با فرمت مشخص شده ذخیره می شود.

۲- آزمون های الکترونیکی

یکی از مهم ترین قابلیت های Captivate توانایی این نرم افزار در تولید انواع آزمون های الکترونیکی است. با استفاده از این توانایی به آسانی می توانید انواع آزمون ها را برای هر گروه سنی تولید و آن را بر روی CD منتشر کنید.

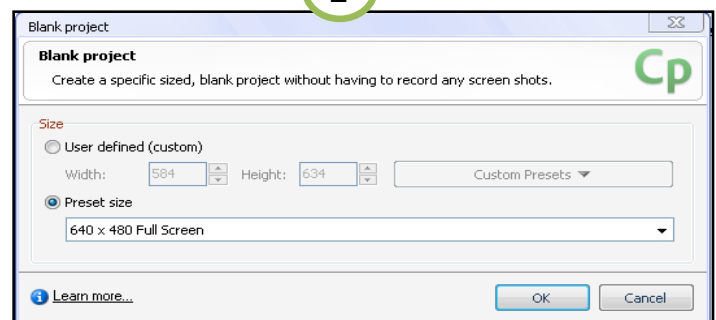
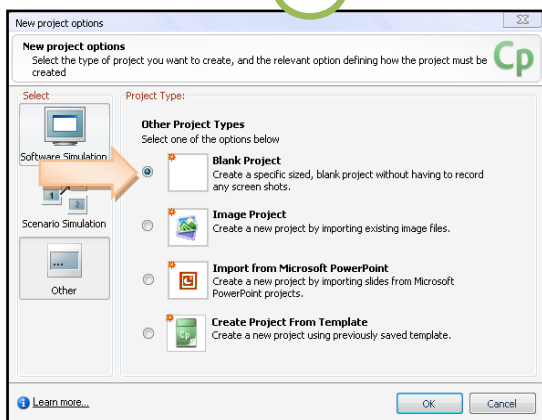
آغاز آزمون سازی

پس از باز کردن این برنامه کادر شماره یک ظاهر می شود. گزینه Record a new Project را انتخاب می کنیم تا کادر شماره ۲ به نمایش در آید.

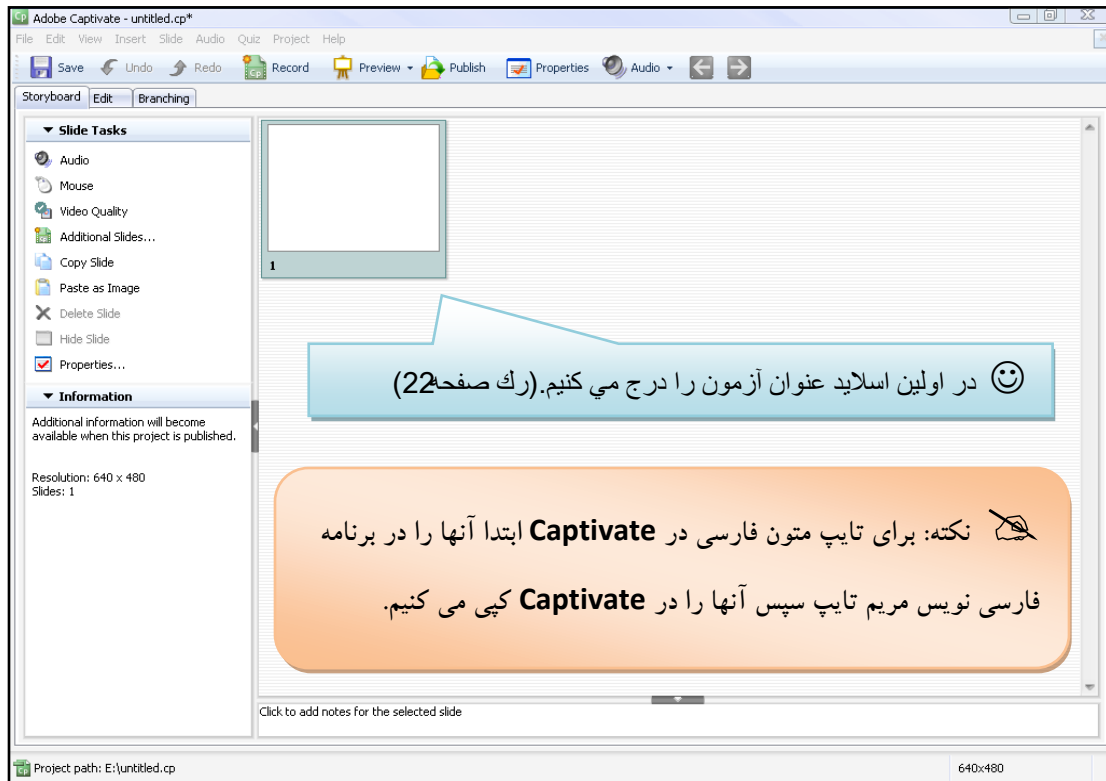


گزینه Other را انتخاب می کنیم. شکل شماره ۳ ظاهر می شود. با انتخاب گزینه Blank Document شکل شماره ۴ دیده

می شود. ابعاد پروژه را انتخاب می کنیم و دکمه OK کلیک را انتخاب می کنیم.



با کلیک کردن دکمه OK پنجره زیر به نمایش در می آید.

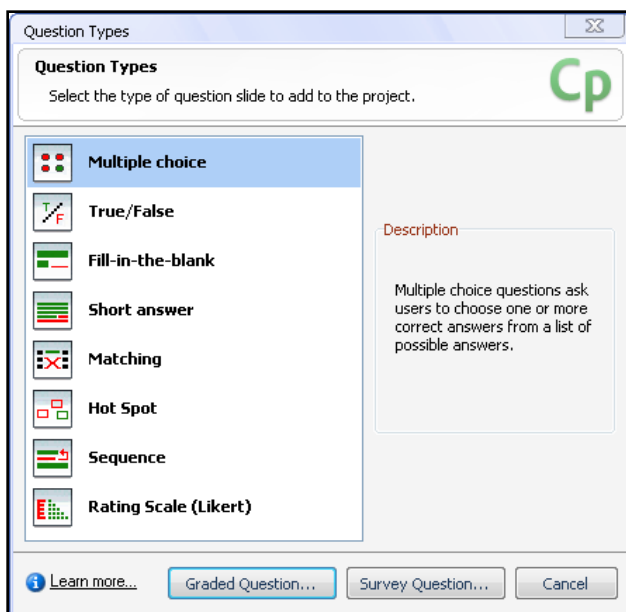


اکنون باید اسلایدهای پرسشی را ایجاد کنیم. جهت اضافه کردن اسلاید های پرسشی از سه راه می توان استفاده کرد:

- از منوی Insert گزینه Slide ، و سپس زیر منوی Question Slide را انتخاب می کنیم.
- انتخاب گزینه Question Slide از منوی Quiz.
- استفاده از کلید های ترکیبی Ctrl+Shift+Q .

با استفاده از یکی از راه های بالا کادر مقابل ظاهر می شود. گزینه های این کادر عبارتند از:

- Multiple choice: سوال های چند گزینه ای.
- True/False: سوال های صحیح و غلط.
- Fill-in-the-blank: پر کردن نقطه چین ها.
- Short answer: سوال های کوتاه پاسخ.



- Matching: سوال های وصل کردنی.
- Hot spot: انتخاب نقاط حساس در شکل ها.
- Sequence: مرتب کنید.
- Rating Scale(Likert): سوال های نظر سنجی.

Multiple choice (سوال های چند گزینه ای)

با انتخاب این نوع از سوال ها کادر زیر به نمایش در می آید.

The screenshot shows a 'Multiple Choice Question' editor window. It has three tabs: 'Question', 'Options', and 'Reporting'. The 'Question' tab is active. The interface includes a 'Name' field (set to 'Multiple choice'), a 'Question' text area (with placeholder 'Type the question here'), and a 'Points' field (set to '10'). Below these are 'Answers' with radio buttons for 'A', 'B', and 'C', each followed by a text input field. There are 'Add', 'Delete', and 'Advanced...' buttons for the answers. At the bottom, there are 'Type' (set to 'Single Response') and 'Numbering' (set to 'A, B, C...') dropdown menus. The window has 'OK' and 'Cancel' buttons at the bottom right. A green 'Cp' logo is in the top right corner.

Labels on the left side of the screenshot:

- عنوان سوال (Question title)
- متن سوال (Question text)
- نمره (Points)
- انتخاب گزینه صحیح (Select correct answer)
- تعداد گزینه های صحیح (Number of correct answers)

Labels on the right side of the screenshot:

- افزودن گزینه (Add answer)
- حذف گزینه (Delete answer)
- شماره گزینه (Numbering)

همانگونه که قبلا ذکر شد برای نوشتن سوال ها به زبان فارسی ابتدا آنها را در بر نامه فارسی نویس مریم تایپ سپس در اسلاید کپی می کنیم.

True/False (سوال های صحیح و غلط)

در صورت استفاده از این گزینه نیز کادری مانند کادر بالا ظاهر می شود با این تفاوت که تنها می توانیم گزینه های صحیح و غلط را داشته باشیم.

Fill-in-the-blank (پر کردن نقطه چین ها)

با استفاده از این گزینه می توان سوال هایی با جاهای خالی را ایجاد کرد تا دانش آموزان در کادری پاسخ را تایپ کنند.

پس از کلیک کردن گزینه **Fill-in-the-blank** کادر زیر ظاهر می شود.

New fill-in-the-blank question

Question
Design a fill-in-the-blank question by writing a question containing a blank space and a list of possible answers or a single correct answer.

Question Options Reporting

Question

Name: Fill-in-the-blank

Description: Complete the sentence below by filling in the blanks.

Points: 10 [View quiz preferences...](#)

Type in the question or phrase that needs to be completed

Shuffle List Answers

Phrase: We ... <1> ... English today. [Add Blank...](#)

Blanks: 1. have [Edit Blank...](#) [Delete Blank](#)

[Learn more...](#) [OK](#) [Cancel](#)

عنوان سوال

شرح سوال

نمره

متن سوال

پاسخ صحیح

افزودن جای خالی

Short answer (سوال های کوتاه پاسخ)

برای درج سوالهای کوتاه پاسخ پس از انتخاب این گزینه کادر زیر ظاهر می شود.

New short answer question

Question
Design a short answer question by writing a question and a list of acceptable words or phrases as answers. Also, there is an option to make the answer case sensitive.

Question Options Reporting

Question

Name: Short answer

Question: Where do you live?

Points: 2 [View quiz preferences...](#)

Acceptable Answers

In Qom. [Add](#)

I live in Qom. [Delete](#)

The answer is case-sensitive

[Learn more...](#) [OK](#) [Cancel](#)

عنوان سوال

متن سوال

نمره

پاسخ های قابل قبول

افزودن پاسخ های قابل قبول

Matching (سوال های وصل کردنی)

منظور از Matching سوال هایی است که در آن باید کلمات ، جملات یا عبارات های مرتبط را به هم وصل کرد. پس از انتخاب این گزینه کادر زیر پدیدار می شود.

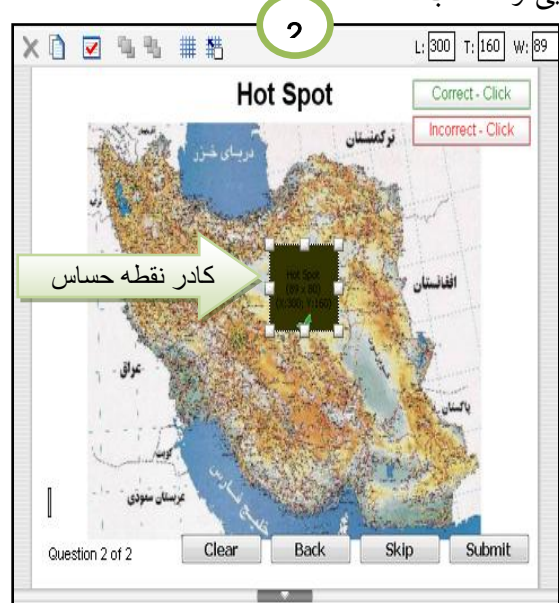
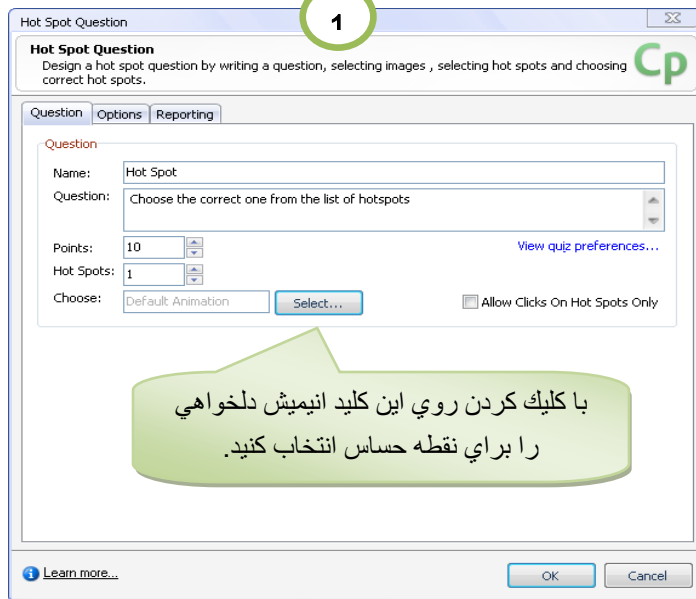
برای پاسخ دادن به این سوال ها با عمل درگ کردن گزینه های مربوط را به هم وصل می کنیم.

Sequence (مرتب کنید)

با انتخاب این نوع از سوال با کادر مقابل مواجه می شویم.

Hot spot (انتخاب نقاط حساس در شکل ها)

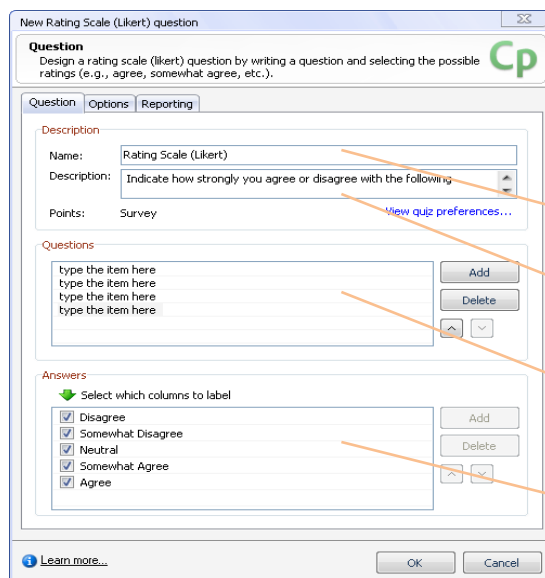
در این نوع از سوال ها از دانش آموز خواسته می شود نقاطی را از روی یک تصویر، به عنوان مثال یک نقشه یا یک مدار شناسایی و انتخاب کنند.



پس از انتخاب این نوع سوال کادر شماره ۱ ظاهر می شود. در این کادر پس از نوشتن شرح سوال، (دست کویر را در نقشه زیر کلیک کنید). تعیین نمره و تعیین تعداد نقاط حساس (یا به عبارتی تعداد پاسخ های صحیح) دکمه OK را کلیک می کنیم. میز کار Captivate (شکل شماره ۲) به نمایش در می آید. در میز کادر شکلی را قرار می دهیم (مانند نقشه ایران در شکل شماره ۲) و کادر نقطه یا نقاط حساس را در مکان مناسب قرار می دهیم. (طریقه قرار دادن تصویر در صفحه ۲۲ شرح داده شد).

Rating Scale (نظر سنجی)

برای انجام نظر سنجی نرم افزاری از این گزینه استفاده می شود. بعد از انتخاب این گزینه کادر مقابل ظاهر می شود.



عنوان سوال

شرح سوال

سوال ها

پاسخ ها

بانک سوال Question Pool

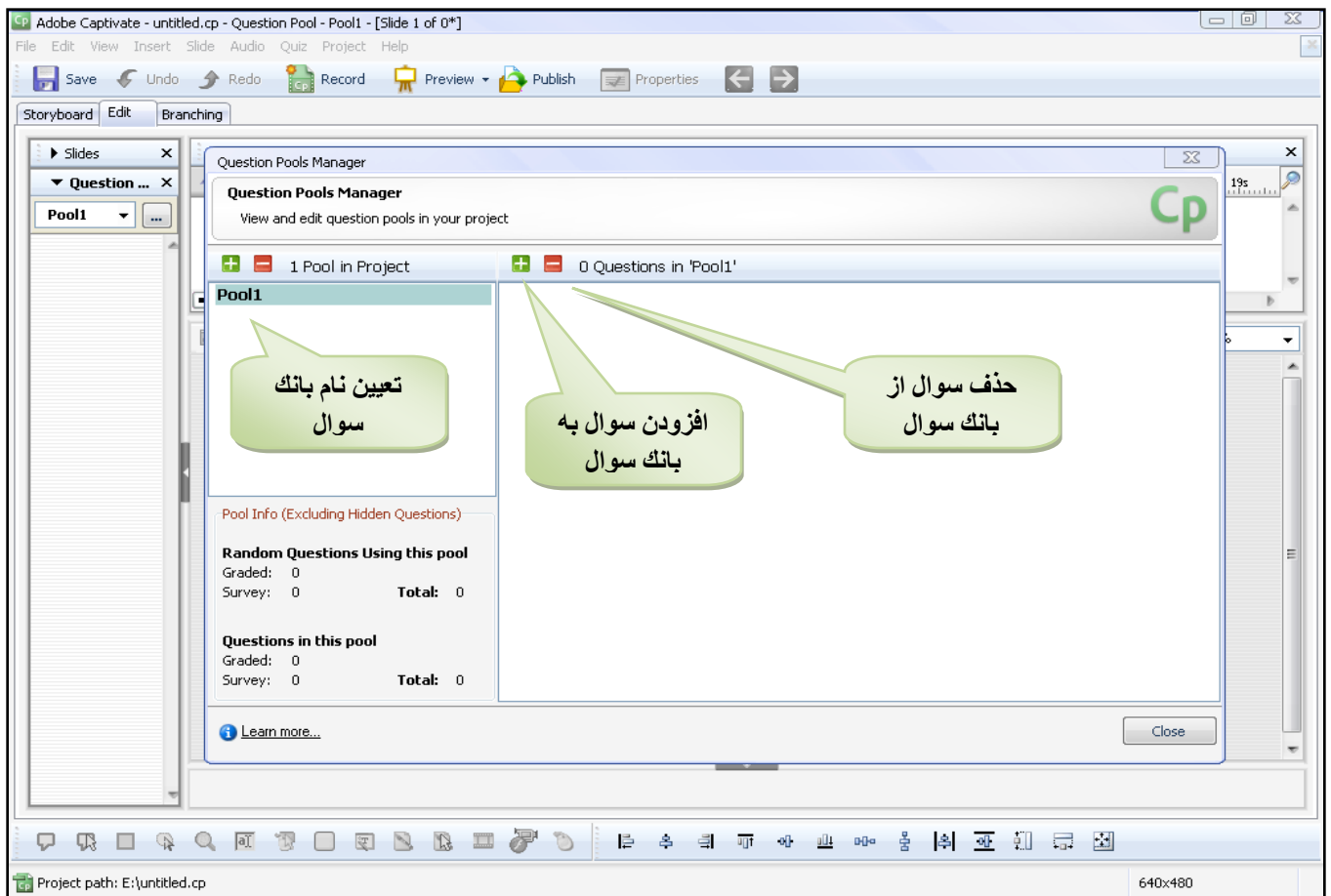
یکی از امکانات بسیار جالب و مفید نرم افزار Captivate ایجاد بانک سوال است. به این صورت که می توانید تعداد زیادی سوال در بانک سوالات این نرم افزار قرار دهید تا در هر بار آزمون تعداد مشخصی از این سوالها به صورت تصادفی انتخاب و از دانش آموز پرسیده شود.


ایجاد بانک سوال

برای ایجاد بانک سوال پس از اجرای برنامه از مسیر:

Captivate → Record or create a new project → Other → Blank project → OK

پنجره اصلی Captivate باز می شود. از منوی Quiz گزینه Question pool manager را انتخاب می کنیم یا از کلید ترکیبی Ctrl → Alt → Q استفاده می کنیم تا پنجره زیر ظاهر شود.

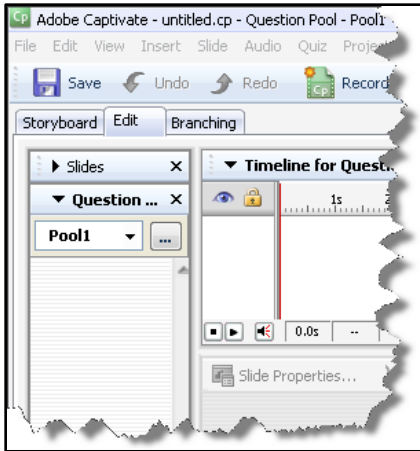


با توجه به شکل بالا نامی برای بانک سوال ایجاد می کنیم و با کلیک کردن روی دکمه  سوال ها را به بانک اضافه می کنیم.

همچنین با عمل کپی کردن نیز می توان سوال ها را به بانک سوالات اضافه کرد.

ایجاد اسلاید برای پرسش های تصادفی

پس از آنکه سوال ها در بانک سوال قرار گرفتند باید تعداد مشخصی اسلاید برای پرسش های تصادفی ایجاد کنیم تا هر بار تعدادی سوال به صورت تصادفی در آنها قرار بگیرند.

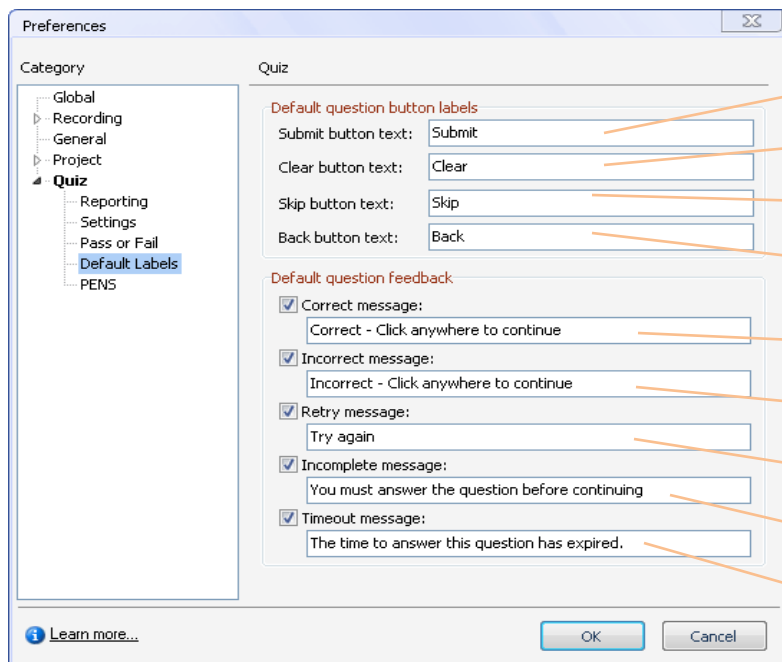


برای ایجاد این اسلایدها پس از ایجاد بانک سوال روی دکمه Edit (شکل مقابل) کلیک می کنیم. سپس از منوی Quiz گزینه Random Question Slide را انتخاب می کنیم یا از کلید ترکیبی Ctrl+Q استفاده می کنیم تا به تعداد دلخواه اسلاید پرسش تصادفی ایجاد شود. به عنوان مثال اگر در بانک سوال ما ۱۰۰ سوال وجود داشته باشد و ما ۱۰ اسلاید ایجاد کنیم، در هر نوبت آزمون به صورت کاملا تصادفی ۱۰ سوال از ۱۰۰ سوال از دانش آموز پرسیده می شود.

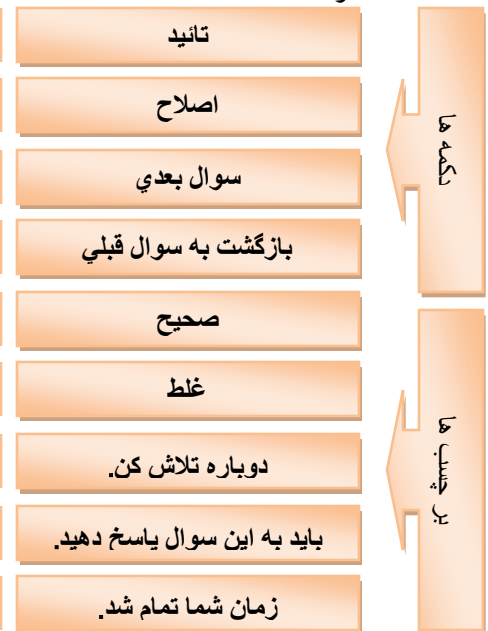
تنظیمات آزمون های الکترونیکی

با انتخاب گزینه Quiz preferences از منوی Quiz کادر مقابل باز می شود. با استفاده از این کادر بخش مهمی از تنظیمات آزمون انجام می شود. برخی از این تنظیمات عبارتند از:

- تنظیمات دکمه ها و برچسب ها : با انتخاب گزینه Default Labels می توان متن دکمه ها و برچسب های هر اسلاید را

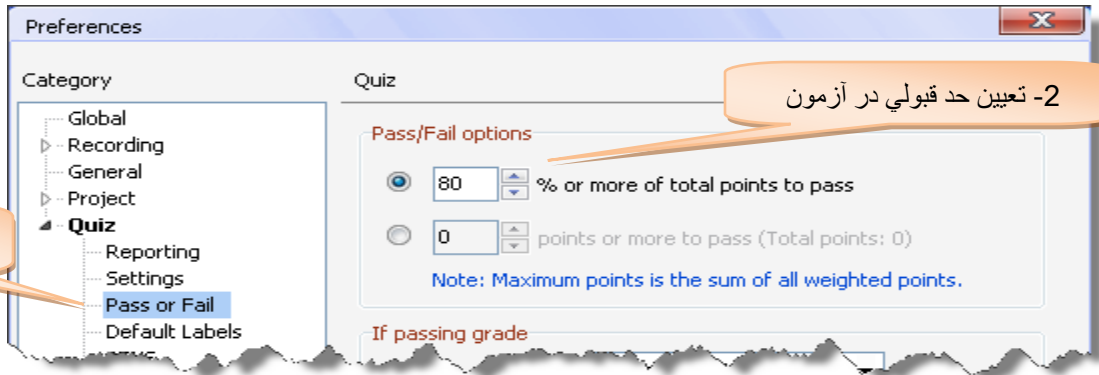


تغییر داد.



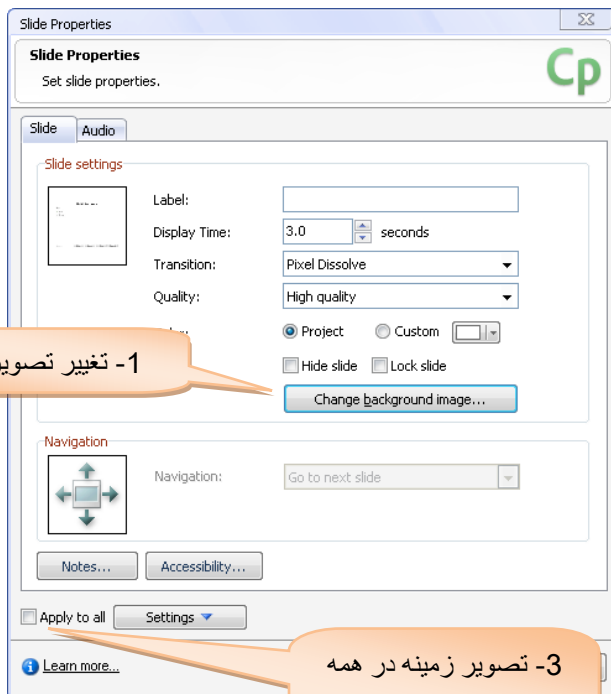
- تعیین حد قبولی

پس از ایجاد آزمون می توان تعیین کرد که دانش آموزان در صورت پاسخ دادن به چند درصد از سوال ها قبول هستند. برای انجام این کار از منوی Quiz زیر منوی Quiz preferences و سپس گزینه Pass or Fail را انتخاب می کنیم.



- ایجاد پس زمینه برای اسلاید های پرشی

قرار دادن یک طرح یا یک تصویر ساده در زمینه اسلاید های پرشی می تواند در زیباتر شدن پروژه ها تاثیر بسیار زیادی داشته باشد. برای انجام این کار روی فضای خالی اسلاید کلیک راست می کنیم و با انتخاب گزینه Properties کادر زیر را باز می کنیم. با توجه به تصاویر تغییرات دلخواه را اعمال می کنیم.

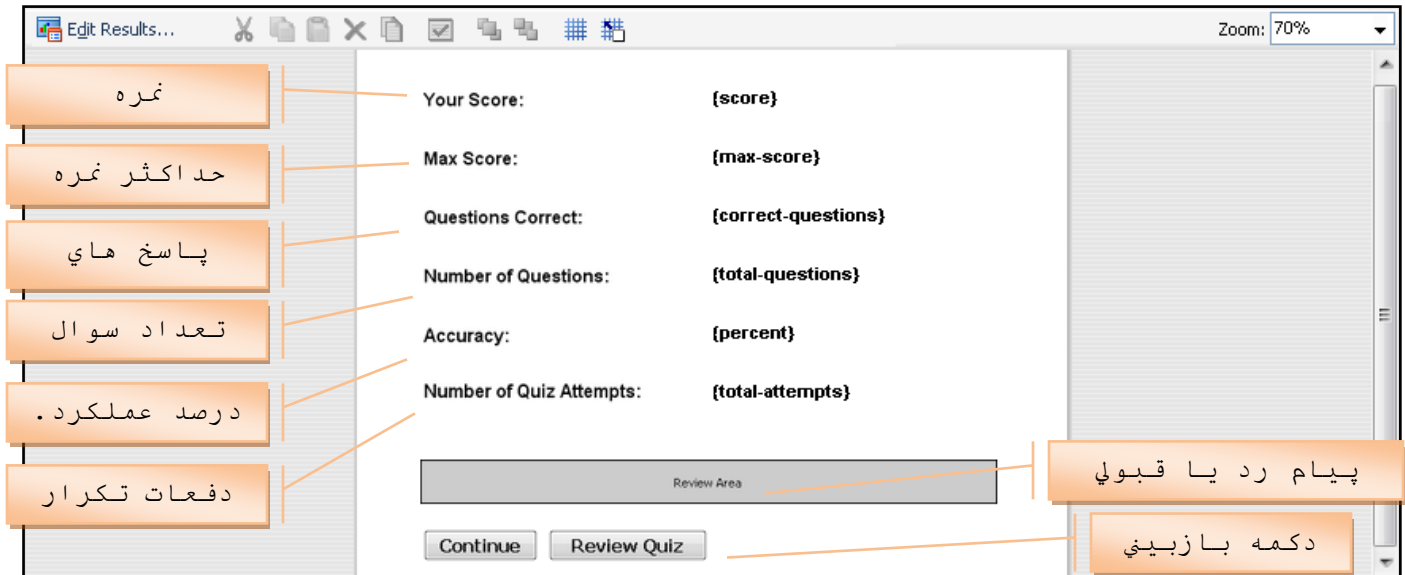


- تغییر رنگ زمینه

برای تغییر رنگ زمینه در کادر بالا گزینه Custom را انتخاب و رنگ مورد نظر را اعمال می کنیم.

- ویرایش اسلاید کارنامه

پس از ایجاد اولین اسلاید پرسشی اسلاید کارنامه آزمون نیز به صورت خود کار ایجاد می شود.

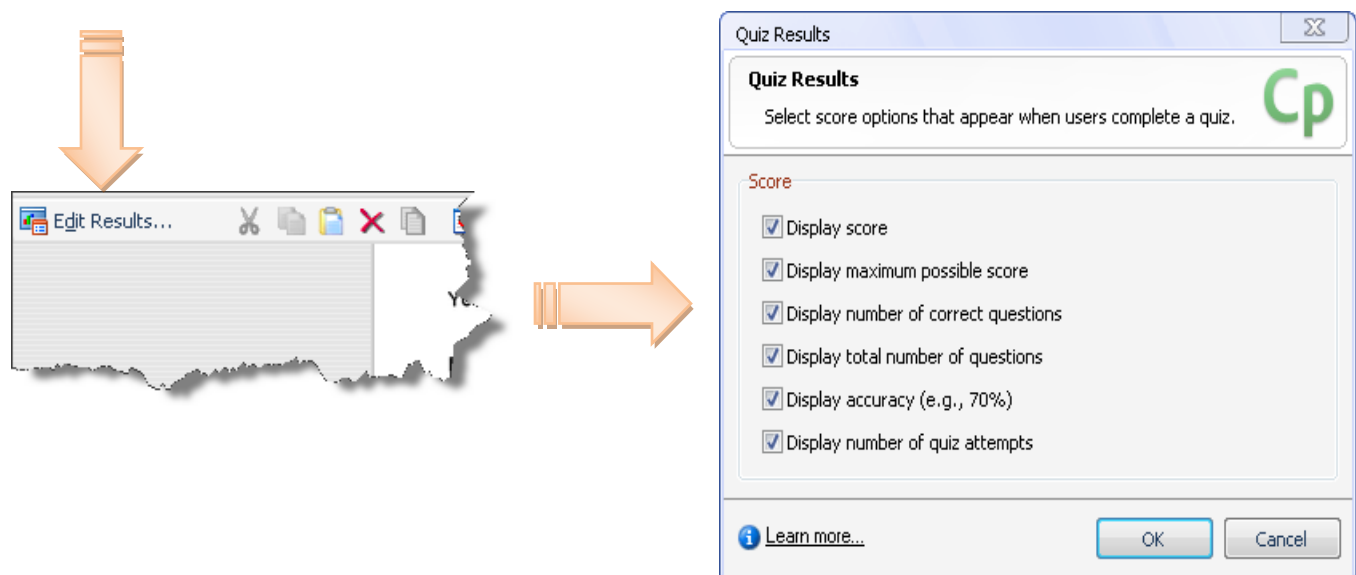


برای ویرایش یا ترجمه هر یک از بخش های یک کارنامه بر روی آن بخش دابل کلیک می کنیم تا کادر Scoring Result

Label ایجاد شود. اکنون عبارت مورد نظر را در برنامه فارسی نویس مریم تایپ می کنیم و آن را در کادر Scoring Result

Label کپی می کنیم. همچنین برای کاهش دادن بخش های فوق پس از کلیک کردن دکمه Edit Results از کادری که باز

می شود ویرایش لازم را انجام می دهیم (شکل زیر).



- پیام رد یا قبولی در آزمون

پس از پاسخ دادن به آخرین سوال آزمون در پایین صفحه کارنامه، پیامی مبنی بر رد شدن یا قبول شدن در آزمون ظاهر می‌شود. متن این پیام قابل تغییر است برای این کار در اسلاید کارنامه روی ناحیه **Review Area** دابل کلیک می‌کنیم تا کادر زیر ظاهر شود.

پیام قبولی

پیام مردودی

تعیین قلم

تبریک، شما قول شدید.

متاسفم شما رد شدید.

رنگ قلم

سایز قلم

- پیام های بازیینی آزمون

با انتخاب دکمه **Review Quiz** کار بر می‌تواند آزمون را بازیینی کند. برای ویرایش پیام های بازیینی آزمون بر روی ناحیه **Review Quiz** موجود در اسلاید سوال ها دابل کلیک می‌کنیم تا کادر زیر باز شود.

شما به این سوال پاسخ صحیح دادید.

شما به این سوال پاسخ صحیح ندادید.

پاسخ شما:

پاسخ صحیح:

نکته: تهیه خروجی از پروژه های فوق در صفحه ۲۳ توضیح داده شد(انتشار پروژه).



بخش سوم: نرم افزار Camtasia

معرفی نرم افزار Camtasia

نرم افزار Camtasia مانند نرم افزار Snagit برای فیلم برداری از صفحه نمایش به کار می رود. تفاوت این دو نرم افزار در این است که Snagit بیشتر برای عکس برداری و انجام اعمال ویرایشی بر روی عکس ها به کار می رود در حالی که Camtasia بیشتر برای فیلم برداری از صفحه نمایش و ویرایش فیلم ها به کار می رود. کیفیت فیلم های تهیه شده با Camtasia از Snagit بسیار بیشتر است. از جمله دیگر اتوانایی های Camtasia تهیه فیلم های آموزشی با استفاده از تصاویر، انجام آزمون های الکترونیکی و تهیه منو ها می باشد.

اجرای برنامه Camtasia

این برنامه از مسیر زیر قابل اجرا است.

Start → All programs → Camtasia Studio 6 → Camtasia Studio

آغاز کار با Camtasia

پس از اجرای برنامه کادر زیر به نمایش در می آید.



بخشها مختلف این کادر عبارتند از:

۱- Record the Screen: با استفاده از این بخش می توان از صفحه نمایش فیلم برداری کرد.

۲- Record Voice Narration: برای ضبط صدا از این گزینه استفاده می شود.

۳- Record Power Point: تصویر برداری از اسلاید های Power Point.



۴- Import Media: آغاز یک پروژه از طریق وارد کردن فایل های صوتی یا تصویری و ویرایش آنها.

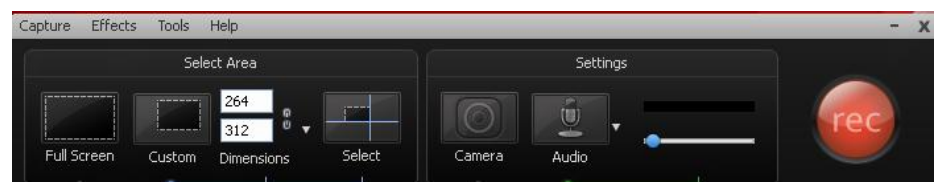
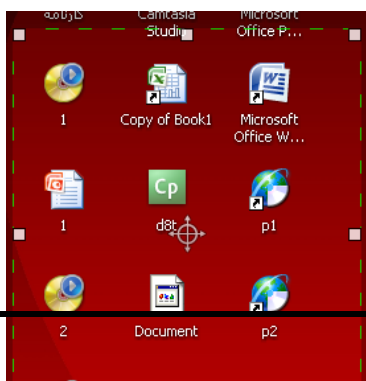
فیلم برداری از صفحه نمایش (Record the Screen)

با انتخاب گزینه Record the Screen کادر زیر ظاهر می شود.



بخش های این کادر عبارتند از :

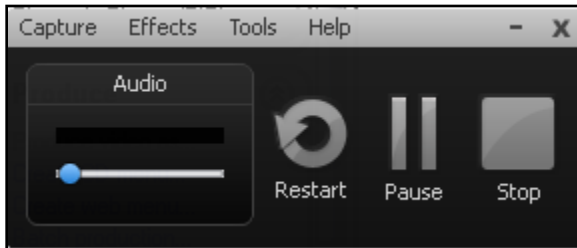
- Full Screen: در صورتی که بخواهیم از همه صفحه نمایش تصویر برداری کنیم از این گزینه استفاده می کنیم. با کلیک کردن دکمه Record  فیلم برداری آغاز می شود. برای متوقف کردن فیلم برداری از دکمه F10 یا از ابزار  واقع در سینی نوار وظیفه استفاده می شود.
- Custom: با استفاده از این گزینه بخش خاصی از صفحه نمایش برای تصویر برداری انتخاب می شود. پس از انتخاب Custom کادر بالا به صورت زیر تغییر شکل پیدا می کند.



محدوده تصویر برداری

انتخاب محدوده تصویر برداری

دستگیره جابه جایی محدوده

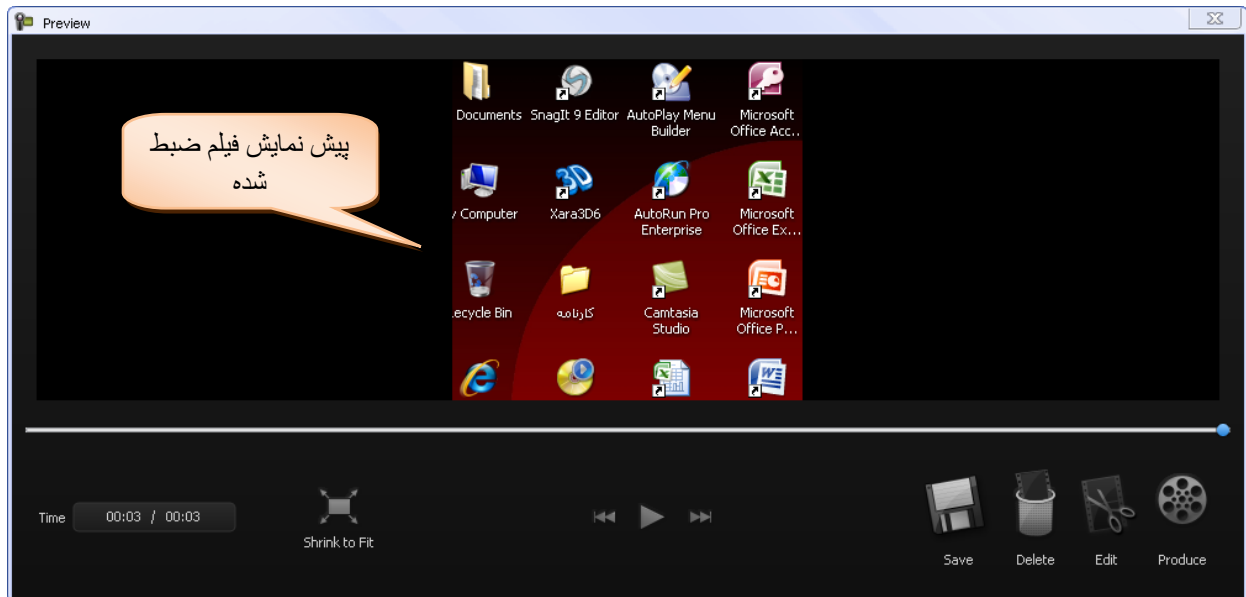


با فشردن دکمه Record علاوه بر محدوده تصویر برداری کادر مقابل نیز ظاهر می شود. قسمت Audio برای تنظیم صدای میکروفن، دکمه Restart برای شروع مجدد تصویر برداری، دکمه Pause برای توقف موقت تصویر برداری و دکمه Stop برای پایان تصویر برداری مورد استفاده قرار می گیرند.

- Camera: با استفاده از این گزینه هم زمان با تصویر برداری از صفحه نمایش می توان از یک دوربین هم که به کامپیوتر وصل است، تصویر تهیه کنیم.
- Audio: با استفاده از این گزینه هم زمان با تصویر برداری می توان صدای گوینده را نیز ضبط کرد.

عملیات پایانی تصویر برداری

پس از پایان تصویر برداری و فشردن دکمه F10 پنجره زیر (Preview) به نمایش در می آید. بخشهای این پنجره عبارتند از:

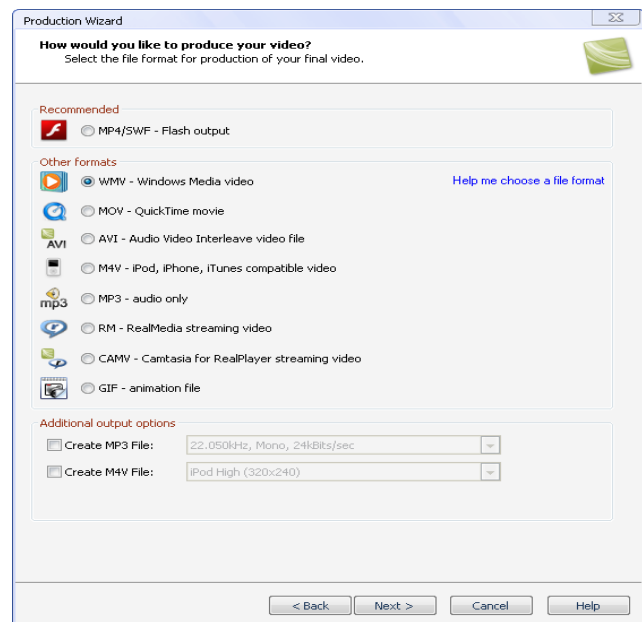
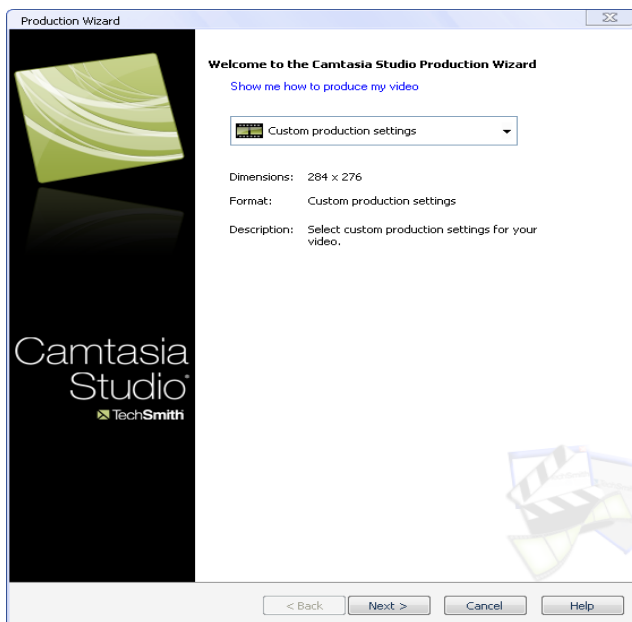


- بخش پیش نمایش فیلم ضبط شده: در این بخش فیلم ضبط شده قبل از ذخیره شدن مرور می شود.
- Save: با استفاده از این قسمت پروژه تصویر برداری ذخیره و پنجره بسته می شود.

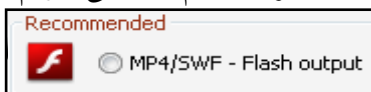
- **Delete**: پس از انتخاب این گزینه و کلیک کردن دکمه **Yes** فیلم گرفته شده حذف می شود.
- **Edit**: با انتخاب این گزینه ابتدا فیلم ذخیره شده و سپس این فیلم برای ویرایش به **Camtasia Studio** ارسال می شود. در مورد نحوه ویرایش فیلم در بخش های بعدی توضیح داده خواهد شد.
- **Produce**: با استفاده از این گزینه خروجی عملیات تصویر برداری تهیه می شود.

Produce عملیات تهیه خروجی

پس از کلیک کردن دکمه **Produce** ابتدا کادر **Camtasia Recorder** برای تعیین نام و محل ذخیره پروژه باز می شود. پس از تعیین نام و محل ذخیره شدن فیلم پنجره **Production Wizard** باز می شود. با استفاده از این پنجره تعیین



می کنیم که فیلم تهیه شده در چه رسانه ای مورد استفاده قرار می گیرد. به عنوان مثال گزینه **Web** برای استفاده در اینترنت یا **iPod** برای استفاده پروژه بر روی تلفن همراه مورد استفاده قرار می گیرند. از میان گزینه های فوق مورد **Custom Production Setting** را انتخاب می کنیم (حالت پیش فرض). با کلیک کردن دکمه **Next** به مرحله دوم وارد می شویم. در



این مرحله فرمت فایل خروجی را انتخاب می کنیم. به عنوان مثال در این مرحله گزینه انتخاب و دکمه **Next** را کلیک می کنیم. در کادرهای بعدی تنظیماتی مانند انتخاب پروفایل ها، ابعاد پروژه و محل ذخیره شدن خروجی را انتخاب می کنیم و در نهایت دکمه **Finish** را کلیک می کنیم.

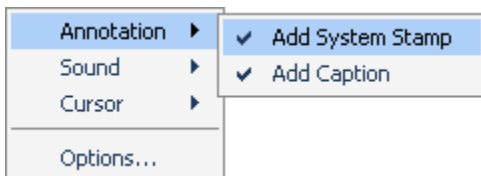
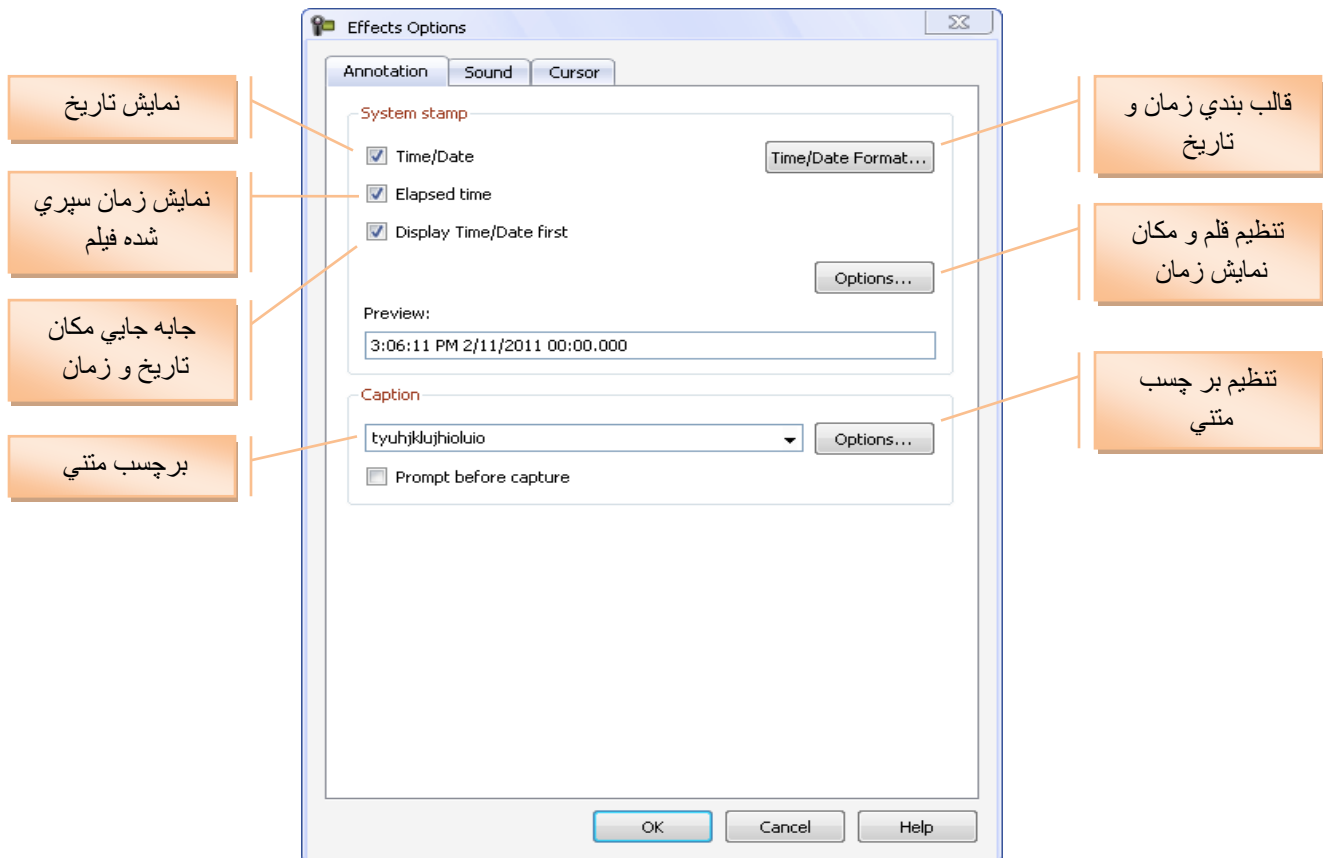
افکت گذاری روی فیلم

پیش از ضبط فیلم می توان افکت های خاصی را برای اجرا روی فیلم ها تنظیم کرد برای قرار دادن این افکت ها از کادر Record منوی Effect را باز می کنیم.



گزینه های این منو عبارتند از:

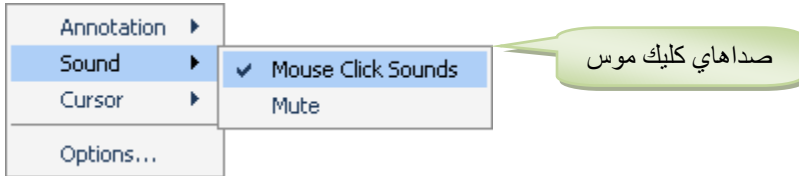
- Annotation (حاشیه نگاری): با به کار بردن این گزینه می توان متونی را بر روی فیلم قرار داد. برای این کار از منوی Effect زیر منوی Option را انتخاب می کنیم تا کادر زیر ظاهر شود.



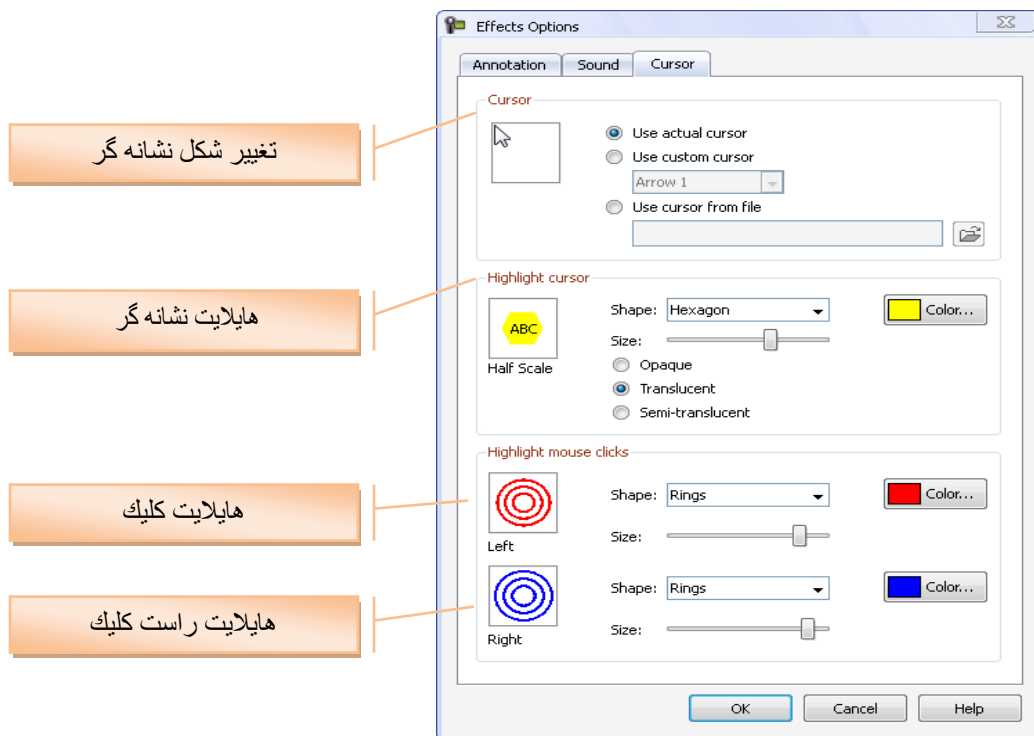
پس از اعمال تنظیمات فوق از منوی Effect گزینه Annotation را انتخاب و مقابل عبارت Add System Stamp (تاریخ و ساعت) و Add Caption (برچسب

متنی) تیک می گذاریم.

- Sound(صدا): برای جلب توجه بیشتر مخاطب می توان برای کلیک کردن موس صداهایی را تعریف کرد. برای این کار در کادر Effect Option (شکل بالا) سر برگ Sound را انتخاب می کنیم و برای فشردن یا رها کردن دکمه موس صدایی را تعیین می کنیم. سپس از منوی Effect زیر منوی Sound را انتخاب می کنیم و مقابل عبارت Mouse Click Sounds را تیک می گذاریم.

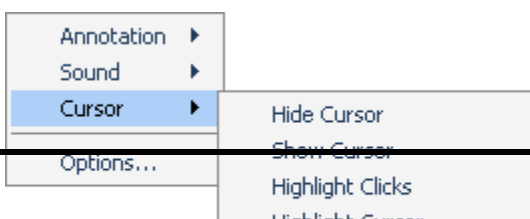


- Cursor (اشاره گر موس): برای تنظیمات نشانه گر موس از این گزینه استفاده می کنیم. این تنظیمات عبارتند از: تغییر شکل نشانه گر موس، هایلایت کردن نشانه گر موس یا قرار دادن حلقه هایی در مکان کلیک کردن. برای این کار ابتدا با توجه به کادر زیر تغییرات لازم را انجام می دهیم سپس از منوی Effect زیر منوی Cursor را انتخاب و مقابل گزینه های مورد نظر تیک می گذاریم.



Hide Cursor: مخفی کردن نشانه گر

Show Cursor: نشانه گر موس در هنگام ضبط فیلم نمایش داده می شود.



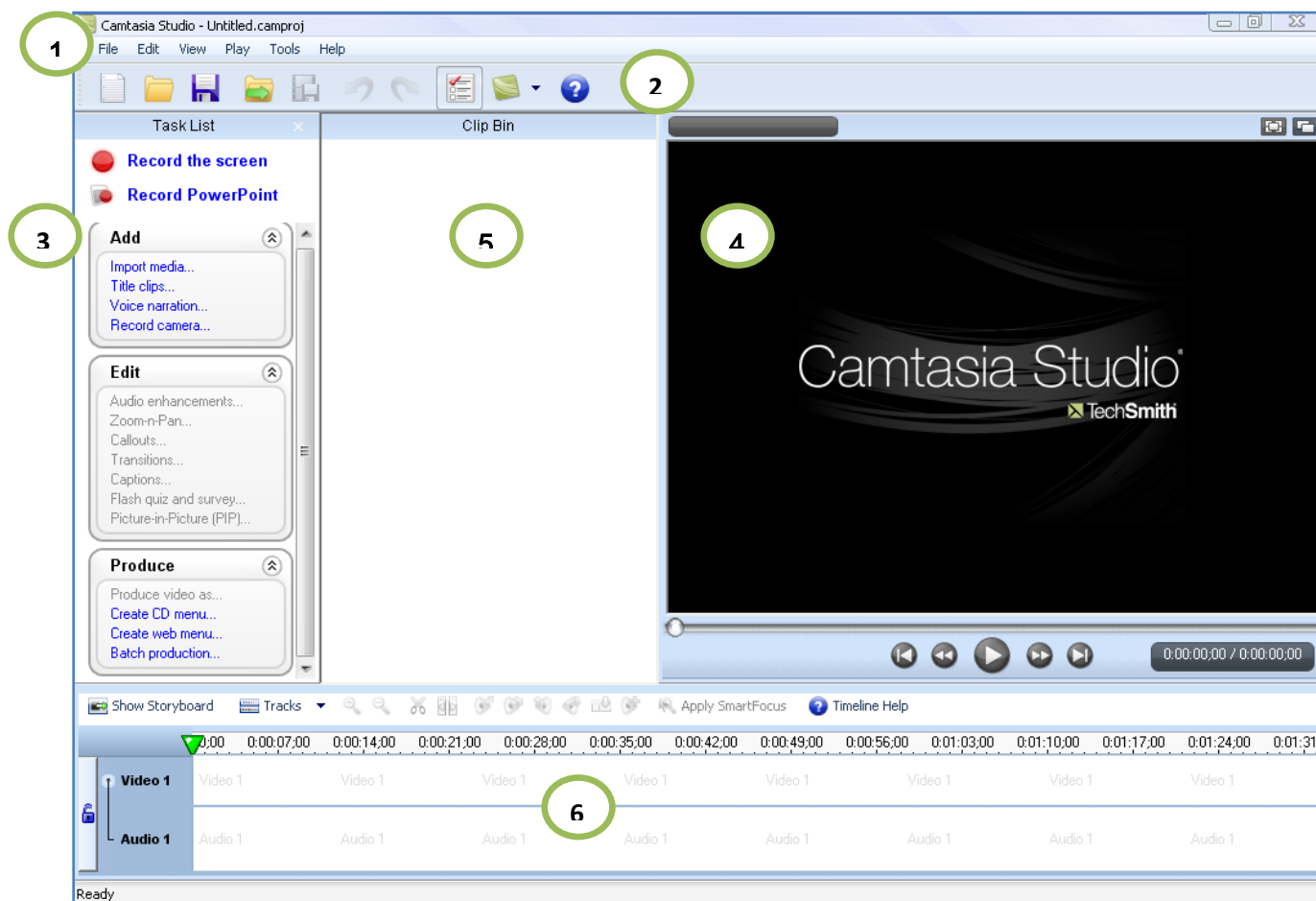
Highlight Clicks: ایجاد حلقه هایی دور محل کلیک.

Highlight Cursor: هایلایت کردن نشانه گر موس.

Highlight Cursor & Clicks: فعال کردن دو گزینه بالا.

Camtasia Studio

این بخش از نرم افزار که مهمترین قسمت برنامه نیز محسوب می شود وظیفه تدوین، ویرایش، افزودن جلوه ها، تهیه فیلم های آموزشی با استفاده از تصاویر و... را برعهده دارد.



بخش های پنجره اصلی Camtasia Studio

۱- Menu Bar : منو های اصلی Camtasia Studio شامل (File-Edit-View-Play-Tools-Help) که حاوی فرامینی برای کار کردن با این برنامه هستند در این نوار قرار دارند .

۲- Toolbar: شامل ابزار هایی که در ویرایش و تولید فیلم کاربرد دارند.


۳- Task List: این قاب شامل بخش های زیر است.

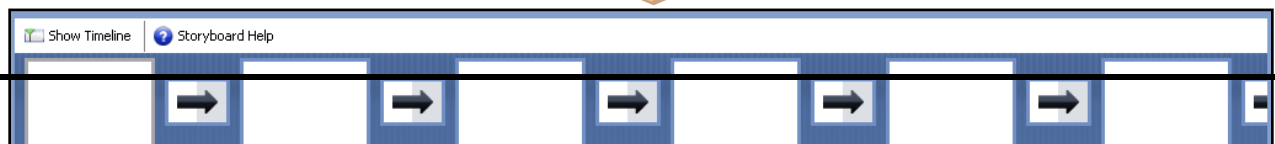
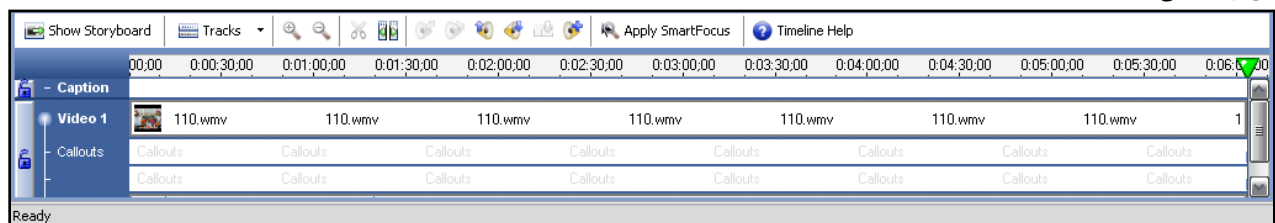
- **Record the screen** : با استفاده از این گزینه می توان یک پروژه تصویر برداری جدید را آغاز کرد.
- **Record PowerPoint** : با کلیک کردن این قسمت می توان یک فایل Power Point را برای تصویر برداری باز کرد.
- **Add**: با استفاده از این بخش می توان عملیاتی مانند اضافه کردن فایل های دیگر (Import media) عنوان کلیپ (Title clip) صدای گوینده (Voice narration) و ضبط از طریق دوربین (Record Camera) را انجام داد.
- **Edit**: برای انجام برخی عملیات ویرایشی مانند تنظیمات صوتی (Audio Enhancement) بزرگ نمایی (Zoom-n-Pan) برچسب های متنی (Callouts) جلوه های گذر تصویر (Transition) زیر نویس (Caption) و آزمون (Flash quiz and survey) از این گزینه استفاده می شود.
- **Produce**: این بخش شامل گزینه هایی برای تهیه خروجی می باشد.

۴- Preview: در این قسمت پیش نمایش فیلم هایی که در Clip bin یا Timeline قرار دارند مشاهده می شود.

۵- Clip bin: هر فیلم، تصویر یا صوتی که وارد پروژه می شود در این قسمت نگهداری می شوند.

۶-Timeline: فیلم ها، تصاویر یا اصوات از Clip bin وارد این قسمت می شوند. با استفاده از این قسمت می توان ترتیب قرار گرفتن تصاویر یا زمان نمایش آنها را تنظیم کرد.

نکته: با کلیک کردن دکمه  که در بالای بخش Timeline قرار دارد نوار storyboard به نوار Timeline تغییر شکل پیدا می کند.



وارد کردن فایل در پروژه

علاوه بر فایل هایی که حاصل عملیات تصویر برداری هستند و پس انتخاب دکمه Edit وارد پروژه ویرایش می شوند (توضیح در صفحه ۳۷ بخش Edit) از طریق گزینه Import media که در ناحیه Task List قرار دارد می توان فایل تصویر یا صوت را وارد پروژه کرد.

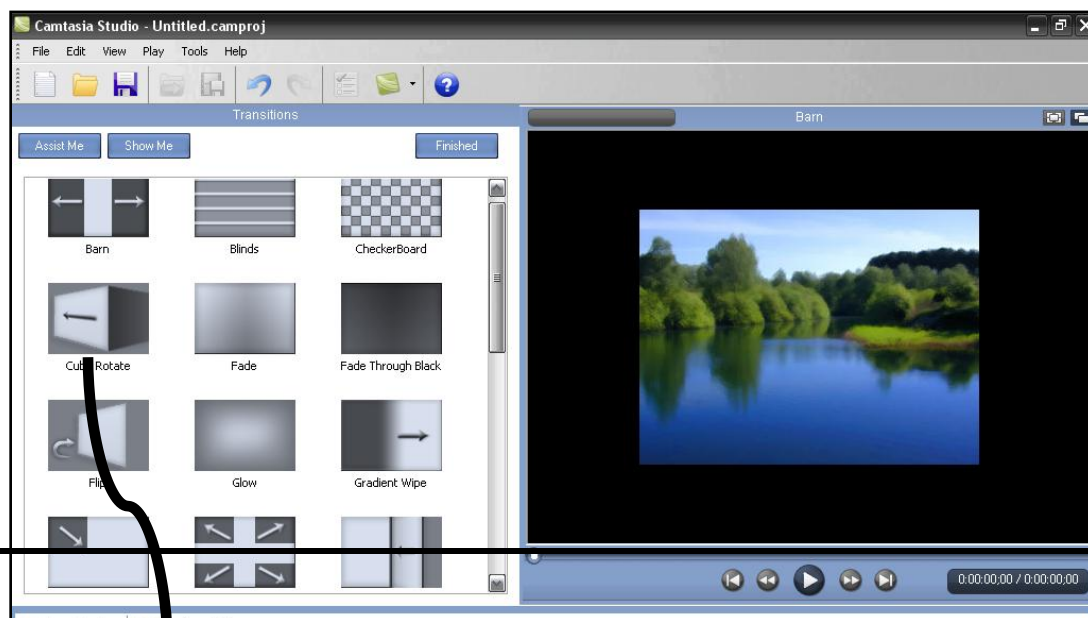
تهیه فیلم با استفاده از تصاویر


یکی از توانایی های Camtasia امکان تهیه فیلم با استفاده از تصاویر است. برای این کار ابتدا از ناحیه Task List گزینه Import media را انتخاب و پس از آدرس دهی تصاویر مورد نظر را وارد ناحیه Clip bin می کنیم. سپس تصاویر را با عمل درگ کردن به ترتیب دلخواه وارد اسلاید های Story board می کنیم.

عملیات ویرایشی بر روی فیلم ها

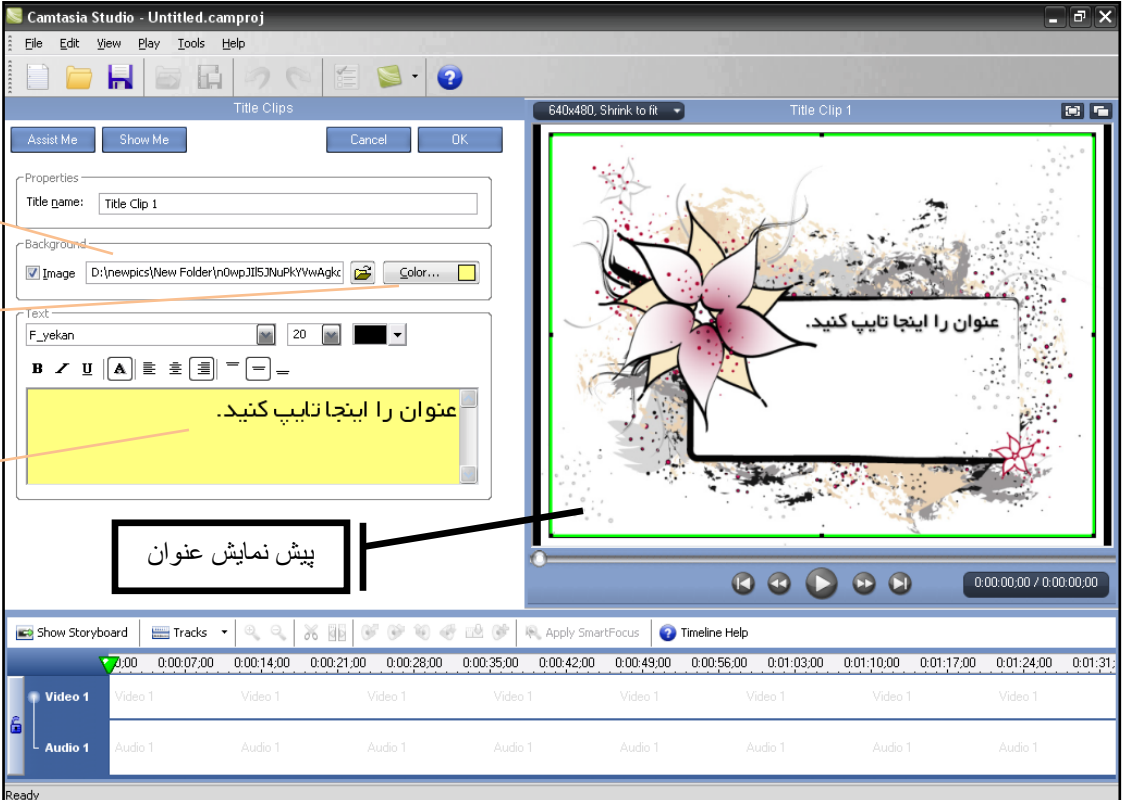
بر روی فیلم هایی که از طریق تصویر برداری تهیه می شوند یا فیلم هایی که در فایل های رایانه ذخیره شده اند می توان عملیات ویرایشی انجام داد. این عملیات عبارتند از:

- Transition (جلوه گذر): منظور از Transition چگونگی محو یک تصویر یا فیلم و ظاهر شدن فیلم یا تصویر بعدی است. برای انجام این کار از ناحیه Task List بخش Edit گزینه Transition را انتخاب می کنیم. پنجره به شکل زیر در می آید.



برای اعمال جلوه ها کافی است جلوه مورد نظر را روی علامت  درگ کنیم. پس از اتمام کار برای مشاهده نتیجه دکمه play را از بخش Preview کلیک کنید. در پایان دکمه Finish را انتخاب می کنیم.

- اضافه کردن موسیقی به فیلم : برای افزودن موسیقی به فیلم از ناحیه Task List گزینه Import media را کلیک می کنیم. پس از آدرس دهی موسیقی به بخش Clip bin اضافه می شود با درگ کردن این موسیقی به ناحیه Timeline موسیقی بر روی فیلم اجرا می شود.
- ایجاد صفحه عنوان برای کلیپ (Title Clip): منظور از صفحه عنوان متن یا تصویری است که قبل از نمایش فیلم اصلی برای معرفی فیلم به نمایش در می آید. برای ایجاد این عنوان از کادر Task List گزینه Title Clips را انتخاب می کنیم تا پنجره اصلی به شکل زیر تغییر شکل یابد. با توجه به شکل عنوان را ایجاد می کنیم.



انتخاب تصویر

انتخاب رنگ برای صفحه عنوان

محل تایپ عنوان

پیش نمایش عنوان

• Voice narration (ضبط صدای گوینده):

به منظور ضبط توضیحات گوینده روی فیلم یک میکروفن به رایانه متصل می کنیم سپس از کادر Task List گزینه Voice narration را انتخاب می کنیم . سپس دکمه  را کلیک می کنیم. همچنین برای تعیین مدت زمانی

خاص برای ضبط صدا از کادر مقابل استفاده می کنیم.

Recording duration

- Until end of selection on timeline (تا پایان بخش انتخابی Timeline)
- Until end of clip (تا پایان کلیپ)
- Until end of timeline (تا پایان Timeline)
- Auto-extend last video frame while I continue narrating (تا پایان آخرین فریم پس از قسمت انتخاب شده)

- **Callouts** (برچسب متنی): برای ارائه توضیحاتی روی برخی از قسمت های فیلم از این برچسب ها استفاده می شود. برای انجام این کار از کادر **Task List** بخش **Edit** گزینه **Callouts** را انتخاب می کنیم.



نکته: پس از ایجاد **Callouts** از روی نوار **Timeline** می توان زمان و طول نمایش این برچسب را به صورت دقیق تعیین کرد.

- **Caption** (زیر نویس): گاهی برای توضیح بخشهایی از فیلم، ترجمه فیلم، یا آماده کردن فیلم برای افراد ناشنوا بهتر است برای فیلم زیر نویس تهیه کنیم. برای این کار از کادر **Task List** گزینه **caption** را انتخاب می کنیم.



برای این کار دکمه **Play** را کلیک می کنیم تا به نقطه شروع زیر نویس برسیم. سپس دکمه **add** را کلیک و متن زیر نویس را می نویسیم. در پایان نقطه مورد نظر دکمه **pause** را کلیک می کنیم. مجدداً دکمه **play** را می زنیم تا به نقطه زیر نویس دوم برسیم. با زدن دکمه **add** متن زیر نویس دوم را تایپ می کنیم. این کار را تا هر جا لازم باشد ادامه می دهیم.

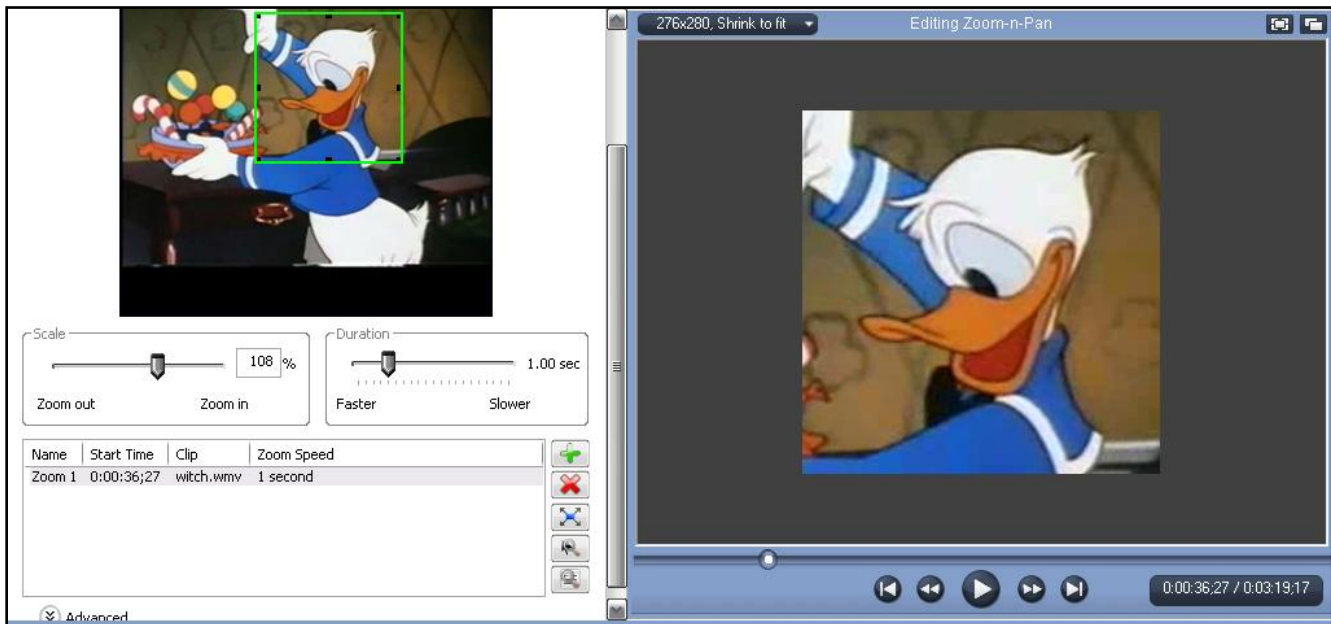
- **Zoom-n-Pan** (بزرگ نمایی بخشی از فیلم): گاهی اوقات لازم است روی بخشی از تصویر عمل بزرگ نمایی



انجام دهیم برای این کار از کادر Task List گزینه Zoom-n-Pan را انتخاب کنیم. از ناحیه Scale

میزان و مکان بزرگ نمایی را تعیین می کنیم. سپس دکمه Play را کلیک می کنیم تا به نقطه‌ی پایانی بزرگ نمایی برسیم

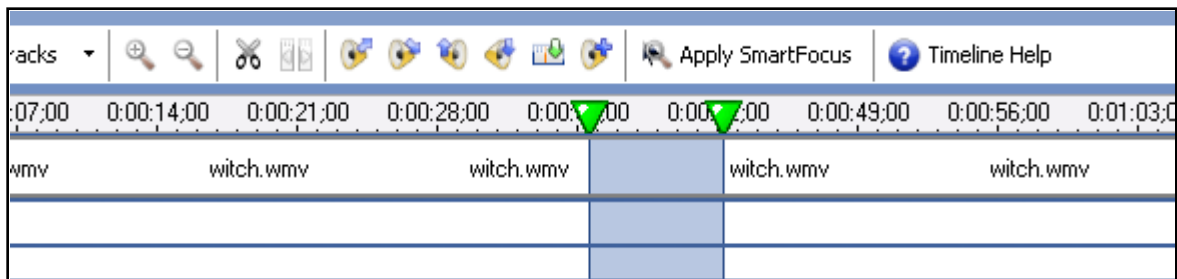
برای پایان دادن به بزرگ نمایی دکمه را کلیک می کنیم و بزرگ نمایی را به حالت اول بر می گردانیم.



- **حذف بخش فیلم:** برای حذف کردن بخشی از فیلم هنگامی که به نقطه مورد نظر رسیدیم دکمه Pause را کلیک می

کنیم. سپس مثلث نشان دهنده زمان را تا هر جا که بخواهیم از فیلم حذف کنیم درگ می کنیم. با استفاده از ابزار

فاصله زمانی بین دو مثلث حذف می شود.



- **برش زدن بخشی فیلم:** گاهی اوقات لازم است بخشی از فیلم را برش بزنیم که مثلاً بین آنها تصویری قرار دهیم برای این

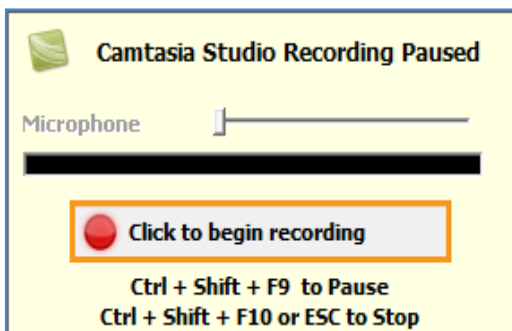
کار نشانگر زمان را در ناحیه Timeline در مکان مناسب قرار می دهیم و از دکمه Split استفاده می کنیم.

تهیه خروجی

پس از انجام عملیات ویرایش و تدوین فیلم از ناحیه Task List گزینه Produce Video as... را انتخاب می کنیم. بقیه عملیات شبیهه مطلبی است که در صفحه ۳۸ توضیح داده شد.

نکات تکمیلی

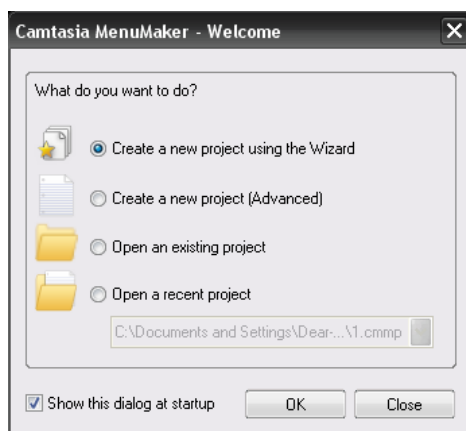
- ابزار Camtasia در نرم افزار PowerPoint: پس از نصب برنامه Camtasia ابزار این برنامه به صورت خودکار به ابزارهای Power Point اضافه می شود تا به آسانی بتوانیم از اسلایدهای Power Point فیلم برداری کنیم.



Record دکمه Power point برای شروع تصویر برداری از اسلاید های پس در کادر مقابل دکمه Click to begin recording را انتخاب می کنیم. برای متوقف کردن فیلم برداری از دکمه ESC در صفحه کلید استفاده می کنیم.

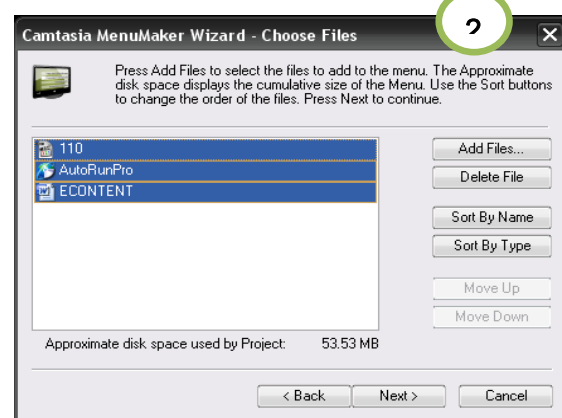
- Camtasia Menu Maker (تولید CD منو): برای تولید CD منو مسیر زیر را دنبال می کنیم.

Start → All programs → Camtasia Studio → Application → Camtasia Menu Maker



کادر مقابل باز می شود. گزینه Create a new project using the Wizard و سپس دکمه OK را انتخاب می کنیم.

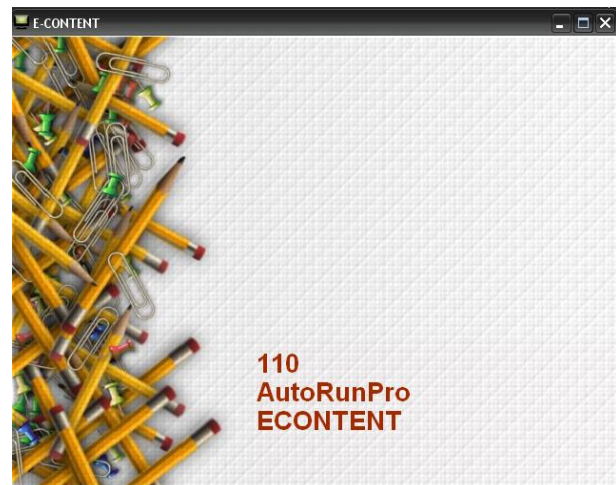
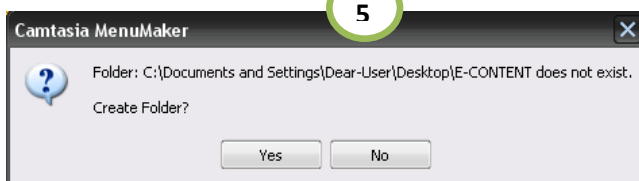
از کادر شماره ۱ یک الگو انتخاب و دکمه Next را کلیک می کنیم. در کادر شماره ۲ فایل هایی را که می خواهیم برای آنها CD منو بسازیم با دکمه Add Files انتخاب و دکمه Next را کلیک می کنیم.



سپس نامی برای منو انتخاب و درج می کنیم. دکمه Finish را انتخاب می کنیم.



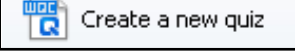
در پنجره ای که باز می شود از منوی File گزینه Create Menu را انتخاب می کنیم. در کادر بعدی مکان ذخیره شدن منو را وارد و دکمه Next را کلیک می کنیم (شکل ۴). در کادر شماره ۵ از ما در مورد ایجاد یک پوشه سوال می شود. دکمه Yes را کلیک می کنیم. و در نهایت دکمه Finish را انتخاب می کنیم. در مکان انتخابی، پوشه ای حاوی منو ایجاد می شود.



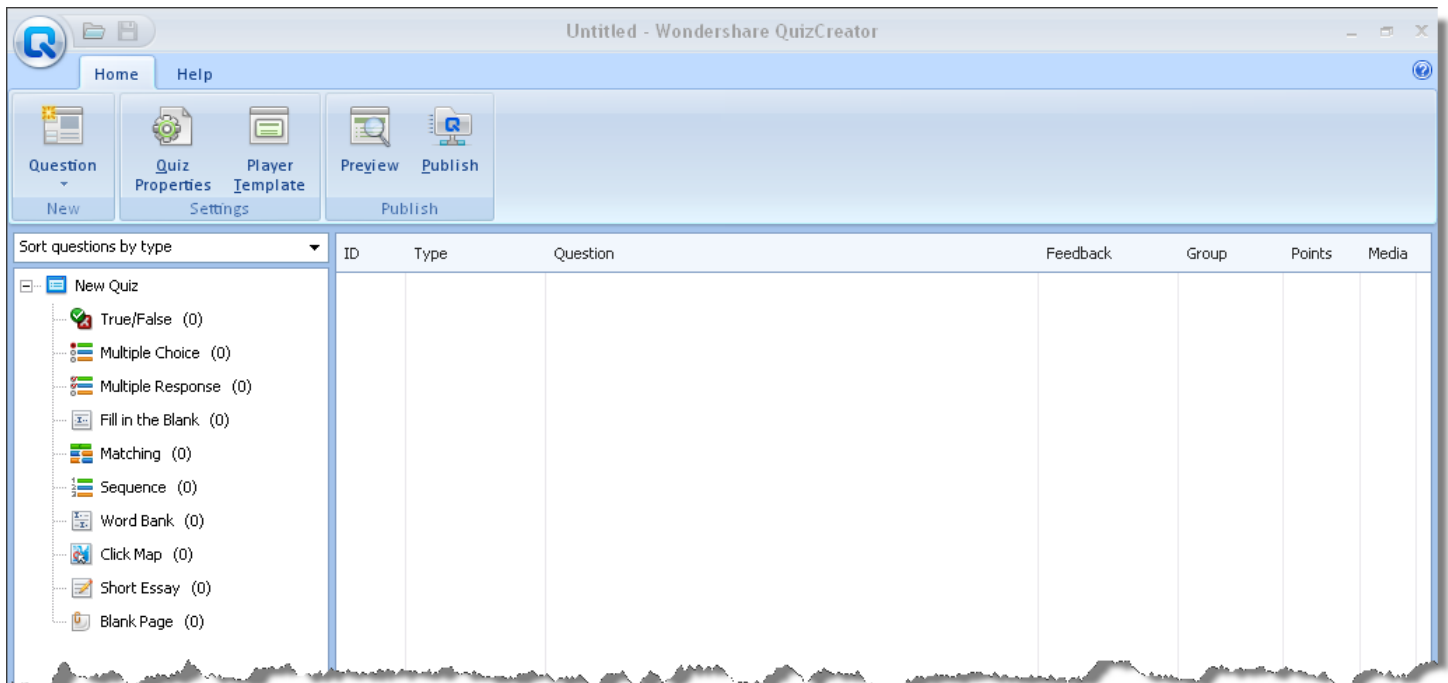


آزمون ساز Wonder share Quiz Creator

این نرم افزار یک نرم افزار تخصصی برای ساخت آزمون های الکترونیکی است. این نرم افزار در مقایسه با نرم افزار آزمون ساز Captivate علاوه بر استفاده آسانتر و امکانات بیشتر با زبان فارسی سازگاری بیشتری دارد.

شروع کار با نرم افزار: پس از اجرای برنامه کادری ظاهر می شود که از آن گزینه  را انتخاب می کنیم.

پنجره زیر ظاهر می شود.



از قسمت **Sort questions by type** سوال های زیر قابل ایجاد هستند.

- True/False (0) : سوال های صحیح و غلط.
- Multiple Choice (0) : سوال های چندگزینه ای.
- Multiple Response (0) : سوال هایی با چند پاسخ صحیح.
- Fill in the Blank (0) : جا های خالی را کامل کنید.
- Matching (0) : سوال های وصل کردنی.
- Sequence (0) : سوال های مرتب کردنی.

- Word Bank (0) : بانک لغات.
- Click Map (0) : یافتن نقاط در تصویر.
- Short Essay (0) : سوال های کوتاه پاسخ.

سوال های صحیح و غلط

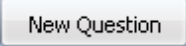
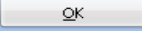
The screenshot shows the 'True/False' question editor. Key elements include:

- Enter the question:** A text box containing 'محل درج صورت سوال' and an image icon.
- Enter the choices:** A table with columns 'No.', 'Correct', and 'Choices'. Option A is selected as 'True'.
- Set Feedback and Points:** Fields for 'Correct' and 'Incorrect' feedback, and 'Points' (10 and 0).
- Preview:** A button highlighted with a dashed orange box and an arrow from the text 'پیش نمایش سوال'.

نکته ۱: در صورتی که در پیش نمایش سوال متوجه بر هم خورد متن سوال شدید. در تایپ مجدد به جای تایپ حرف "ی" از کلید ترکیبی Shift+X استفاده کنید.

نکته ۲: در هر جا که علامت مکان نمای تایپ قرار می گیرد می توان با استفاده از ابزار Image تصویر کامل یا برش زده ای را وارد کرد.

نکته ۳: پس از ایجاد هر سوال باید پاسخ صحیح را انتخاب کنید.

نکته ۴: در صورتی که تمایل دارد سوال بعدی شما نیز سوال صحیح و غلط باشد دکمه  و در غیر این صورت دکمه  را انتخاب کنید.

سوال های چند گزینه ای

Multiple Choice

Question

Cut Copy Paste

Clipboard

Calibri 10

Font

Score

Score: 1

Attempts: 1

Feedback: By Question

Feedback

Branching: None

Note

Equation

Image Sound Movie

Insert

ABC Spell Preview

Spell Preview

Enter the question

Enter the choices

No.	Correct	Choices
A	<input type="radio"/>	محل درج گزینه ها و انتخاب پاسخ صحیح
B	<input type="radio"/>	
C	<input type="radio"/>	
D	<input type="radio"/>	

سوال هایی با چند گزینه ی صحیح

Enter the choices

No.	Correct	Choices
A	<input type="checkbox"/>	
B	<input type="checkbox"/>	محل درج گزینه ها و انتخاب پاسخ های صحیح
C	<input type="checkbox"/>	
D	<input type="checkbox"/>	

Set Feedback and Points

سوال های کامل کردنی

Enter the acceptable answers

No.	Acceptable answers
A	محل درج پاسخ های قابل قبول
B	
C	
D	

نکته: در این گونه سوال ها باید تمام پاسخ های قابل قبول درج شود.

سوال های وصل کردنی

Enter the items		
No.	Choice	Match
A		
B		
C		
D		

در این سوال باید گزینه های ستون اول و دوم به صورت صحیح در قسمت های Choice و Match قرار گیرند. در هنگام آزمون ترتیب گزینه های ستون دوم به صورت تصادفی تغییر می کند.

سوال های مرتب کردنی

Enter the items	
No.	Correct Order
1	
2	
3	
4	

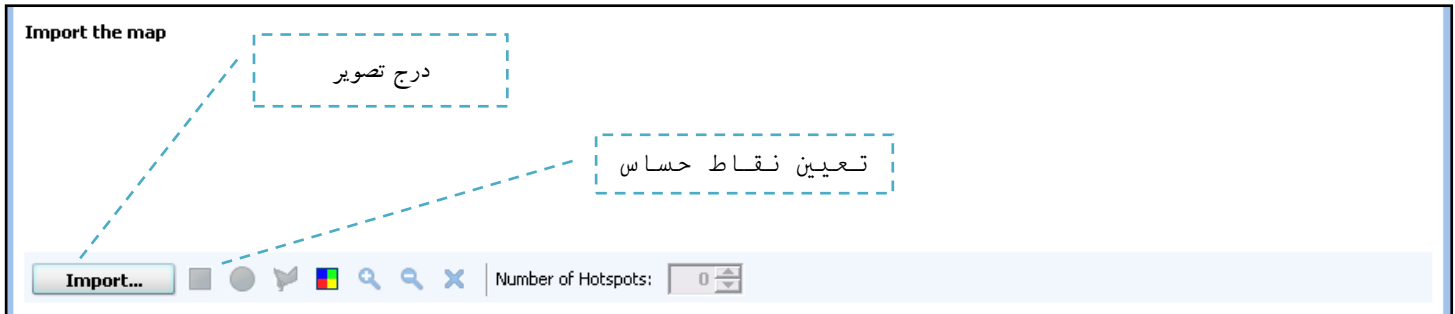
برای تهیه این سوال باید گزینه های را به ترتیب صحیح در ستون Correct Order وارد کرد.

سوال های بانک لغت

Enter the choices		
No.	Blank	Choice
A		
B		
C		
D		


در این سوال ها در قسمت Blank سوال و در قسمت Choice پاسخ ها نوشته می شوند. تعدا پاسخ ها می تواند بیشتر از تعداد سوال ها باشد.

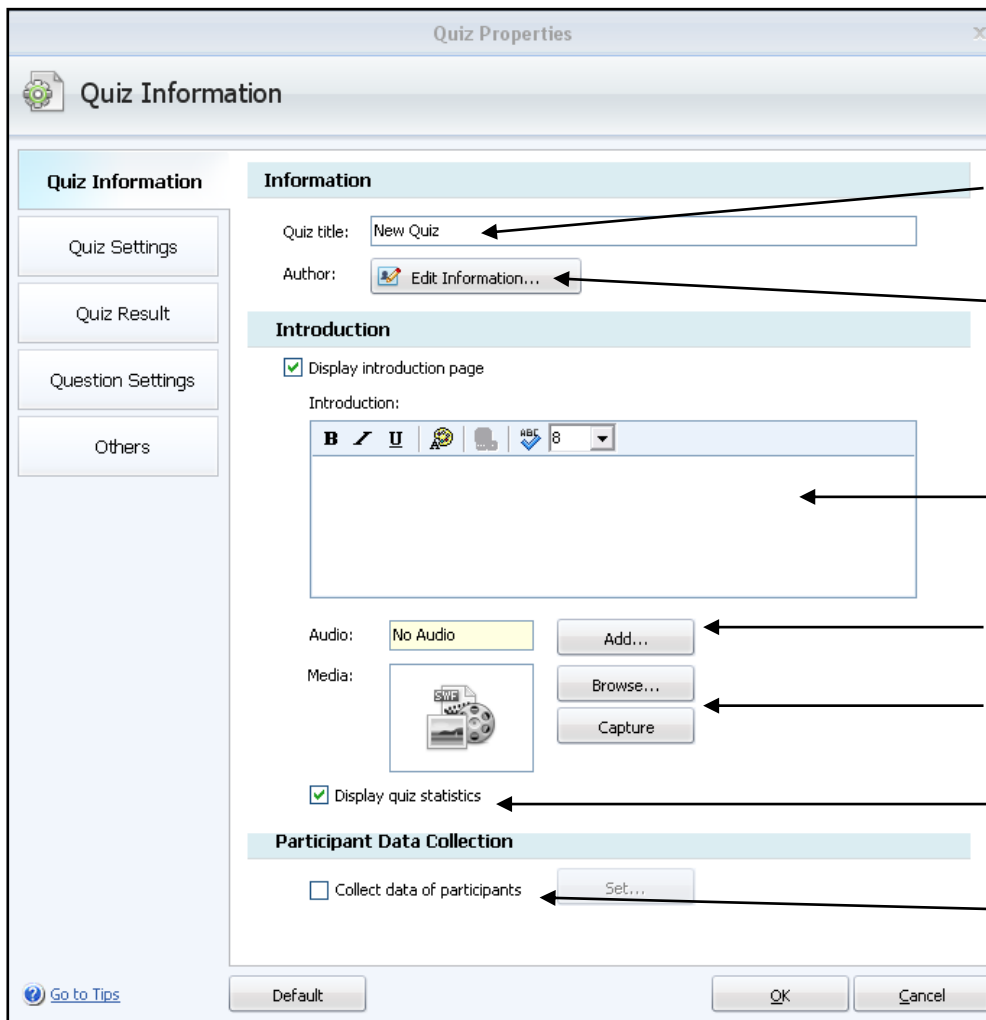
سوال های کلیک کردن تصویر(نقشه)



در این سوال ها یک تصویر یا نقشه را وارد می کنیم و از دانش آموز می خواهیم نقاط خاصی از آن را کلیک کنند.

تنظیمات آزمون

با انتخاب ابزار  کادری با ۵ تب ایجاد می شود. که عبارتند از:



۱. Quiz Information :

نام آزمون

مشخصات طراح آزمون

شرح آزمون


موسیقی متن صفحه اول

تصویر صفحه اول

مشخصات آماری صفحه اول

مشخصات آزمون دهنده

Quiz Settings .۲

 **Quiz Settings**

Quiz Information

Quiz Settings

Quiz Result

Question Settings

Others

Passing Rate

Passing rate: % تعیین درصد قبولی

Time Limit

Enable time limit Options... تعیین زمان آزمون

Randomization

Random question before publishing Options... تعیین ترتیب چینش سوال ها قبل از انتشار

Random from Published question

Answer Submission

Submit one question at a time
 Submit all at once

Show correct answers after submission
 Allow user to review questions and answers
 One user is allowed to take the quiz only once
 Prompt to resume on quiz restart

تائید هر پاسخ بعد از پاسخگویی

تائید پاسخ ها در انتهای آزمون

نمایش پاسخ صحیح پس از پاسخدهی

امکان بازیابی آزمون

هر دانش آموز تنها یک بار می تواند امتحان دهد.

هر دانش آموز می تواند چند بار آزمون دهد.